輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第四

嘉定錢　繹撰集

仁和王文韶校刊

襌衣江淮南楚之閒謂之褋【注】楚辭曰遺余褋兮澧浦關之東西謂之襌衣有襃者【注】前施襃囊也趙魏之閒謂之袏衣無襃者謂之裎衣古謂之深衣【注】制見禮記【音義】褋簡牒 襃房報反 裎音逞【箋疏】劉逵注蜀都賦引司馬相如凡將黃潤纖美宜製襌說文襌衣不重也釋名襌衣言無裏也又云有裏曰複無裏曰單衆經音義卷四云襌衣也有衣而無裏也玉藻篇襌爲絅鄭注云有衣裳而無裏下文云覆衿謂之襌衣漢書江充傳顏師古注云襌衣制若今之朝服中襌也又引漢官儀武賁中郎將衣紗縠襌衣後漢書馬

援傳更爲援制都布單衣單與襌同是襌衣綀麻皆可爲之故鄭風箋云褻襌也蓋以襌穀爲之說文褻褻衣也褋之言業也說文業薄也又云南楚謂襌衣曰褋玉篇褋襌衣也集韻亦作褋俗字廣雅覆袢縱褋襌衣也墨子公輸篇云子墨子解帶爲城以褋爲械楚辭九歎云遺余褋兮醴浦王逸注褋襜襦也醴與澧通潛夫論浮侈篇云靡麃履鳥文組綵褋案諸書皆以褋衣爲襌衣之異名惟王逸以爲襜襦殆非也說文褻褎也褎物謂之褎衣前褋亦謂之褎義相因也哀十四年公羊傳云反袂袪面沾袍何休注云袍衣前襟也鄉薦紅紫不以爲褻服鄭注褻衣袍澤袍即褎之借字玉篇袍亦作褻同步褫切衣前袿也注前施褎囊者謂右外袿古襌服必有褎惟褻衣無褎下文之裎衣郎今之對袊衣無右外袊者也玉篇袂子賀切衣包囊淮南氾論訓豈必褎衣博帶高注褻衣方與之衣如今吏人之左衣也左與袪同說文裎袒也玉篇裎敕領切襌衣也公孫丑篇雖袒裼裸裎於我側易林否之小畜云載車無襌裸裎出門韓策云秦人捐甲徒裎以趨敵凡去衣見體謂之袒裼

鄭風大叔于田篇襢裼暴虎爾雅襢裼肉袒是也其去上衣見裼衣亦謂之袒裼內則云不有敬事不敢袒裼是也說文裼與裎並訓爲袒故襌衣無褎者謂之袒衣也急就篇云襌衣蔽膝布母縛顏師古注云襌衣似深衣而褎大亦以其無褎故呼爲襌衣漢書江充傳云充衣紗縠襌衣曲裾後垂交輸如淳曰交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見於後是襜褕深衣衣續衽鉤邊深衣篇鄭目錄云名曰深衣者謂連衣裳而純之以采、也有表則謂之中衣是深衣亦襌也

襜褕江淮南楚謂之褈褣自關而西謂之襜褕其短者謂之裋褕以布而無緣敝而紩之謂之襤褸自關而西謂之統褔【注】俗名褔掖其敝者謂之緻【注】緻縫納敝故之名也【音義】褈裳凶反裋音豎褔音偪緻丁履反【箋疏】急就篇襜褕袷複褶袴褌顏師古注云襜褕直裾襌衣也說文直裾謂之襜褕漢書外戚恩澤侯表

武安侯恬坐衣襜褕入宮不敬免又雋不疑傳衣
黃襜褕顏師古注並云襜褕直裾襌衣也按釋器
云衣蔽前謂之襜釋名荆州謂襌衣曰布褕亦曰
襜褕言其襜襜容裕也又云襹襜襹時襜襜然張
也又牀前帷曰襜言襜襜而垂也是凡言襜者皆
障蔽之名也襜亦作裧士昏禮婦車有裧雅記其
精有裧裧亦即襜也廣雅褈褡襜褕也小爾雅襜
褕謂之童容童容與褈褡同褈褡之言從容也王
氏懷祖引任幼植深衣釋例云釋名襜褕言其襜
襜然裕宏之義方言或謂之童容童容之名即是襜
宏裕之義詩漸車帷裳箋云帷裳童容也周禮巾
車皆有容蓋鄭司農注亦云容謂襜車山東謂之
裳帷或曰幢容後漢書劉盆子傳乘軒車大馬赤
屏泥絳襜給注云襜帷也帷謂之襜亦謂之童容
直裙襌衣謂之襜褕亦謂之童容其義一也任昉
奏彈劉鞶曰何其不能折契鍾庾而襜帷交質按
鉀庾謂整取兒劉寅妻范氏米六斗襜帷謂取洪
氏畢帷故云不能折契鍾庾襜帷交質也李善注
既引詩鄭箋帷宗童容之說復引方言江淮謂襜
褕爲童容似以襜帷襜褕爲一物誤矣裋褕裋於

襜褕故以短名列子力命篇朕衣則裋褐釋文又引許慎淮南子注云楚人謂袍曰裋荀子大略篇衣則豎褐不完楊倞注豎褐童豎之褐亦短褐也史記秦始皇紀夫寒者利裋褐集解引徐廣曰一作短小襦也韋曜注王命論亦云裋謂短襦也豎有短小之義故童僕未冠者謂之豎襜褕之短小者亦謂之裋褕事雖不同義則一也後漢書張衡傳注引方言曰自關而西謂襜褕短者謂之裋無褕字說文裋豎使布長襦漢書貢禹傳裋褐不完顏師古注亦云裋者謂童豎所著布長襦也許顏之說似不如楊徐韋三家爲得司馬貞史記索隱云蓋謂褐布豎裁爲勞役之衣短而且狄故謂之短褐亦謂之豎褐是其義也玉篇裋又作⿰衤豎下云復襦江湘之間謂之⿰衤豎⿰衤豎與裋同說文衧諸衧也亦作諸于後漢書光武紀云皆冠幘而服婦人衣諸于繡⿰衤屈李賢注引前書音義曰諸于大掖衣也如婦人之袿衣字書無⿰衤屈字續漢書作裾並音其物反方言曰襜褕其短者自關而西謂之統裾郭注云俗名褸掖據此即是諸于上加繡裾如今半臂也諸衧諸于裋褕一聲之轉耳無緣義見下文

無緣之衣謂之襤條下說文敝一曰敗衣㡀敗衣也㡀與敝聲義並同爾雅黹紩也說文紩縫也急就篇鍼褸補縫綻紩緣顏師古注云納刺謂之紩襤褸詳前卷襤裂須捷挾斯敗也條下按袪襦以無緣得名也玉篇褐短衣也褐之言屈也衆經音義卷十二引許慎淮南子注云屆短也說文作屈無尾也玉篇屈短尾也史記天官書白虹屈短集解引韋氏漢書注云短而直也高誘注淮南原道訓云屈讀秋雞無尾屈之屈韓非子說林篇云鳥有周周者重首而屈尾釋鳥云鶌鳩鶻鵃郭注云似山鵲而小短尾集韻引埤倉屈短尾犬也無緣之衣謂之裗裾猶雞無尾謂之屈鳥短尾謂之鶌犬短尾謂之屈其義一也廣雅緻補也玉篇緻裎補敝衣也說文補紩衣也音諸几切爾雅作黹補黹與緻聲義並同下文云褸謂之緻注云襤褸緻結也又云裯謂之襤無緣之衣謂之襤注云袛裯獘衣亦謂襤褸又云楚謂無緣之衣曰襤紩衣謂之褸秦謂之緻自關而西秦晉之間無緣之衣謂之裗襤注云嫌上說有末了故復分明之據此云則此條猶言江淮南楚謂襜褕爲襌褕關西謂

裋褣為襜褕江淮南楚謂襜褕之短者謂之裋䘣以布而無緣者為襤敝裋者為褸闕西謂襜褕之名無緣者為裋䘣敝紩者為緻也注縫紩故之名者鄭注玉藻云縫紩也廣雅釋言紩納也論衡程材篇納縷之工不能織錦通作衲廣雅衲補也舊本之名二字誤倒

汗襦【注】廣雅作褕江淮南楚之間謂之褶自關而西或謂之祇裯【注】亦呼為掩汗也自關而東謂之甲襦陳魏宋楚之間謂之襜襦或謂之禪襦【注】今或呼衫為禪襦

【音義】褶音甑祇音氐裯丁牢反

【箋疏】內則篇衣不帛襦袴急就篇袍襦表裏曲領帬顏師古注云長衣曰袍下至足跗短衣曰襦自𦚡以上一曰短而施要者曰襦說文襦短衣也一曰㬻衣徐鍇傳引古詩曰紫綿為上襦釋名襦耎也言溫耎也深衣釋例云吳越王夫人衣無緣之衣施左闕之襦襦下有裳則襦為短衣可知釋名又云汗衣近身汗垢之衣也詩

謂之澤受汗澤也或曰鄙祖或曰羞祖作之用六
尺裁足覆腧背言羞鄙於祖而衣此耳是汗衣亦
短衣也凡字之从需从耎从而者聲皆相近短衣
謂之襦猶小兔謂之䨲小鹿謂之麑小栗謂之栭
也小與短同義下云襦西南蜀漢謂之曲領或謂
之襦注云字亦作褕又襦無右也又云偏襦謂之
襌襦注云郎衫也此注云廣雅作褕案今本廣雅
無汗襦之文但云袛裯襜褕也又云襌襦謂之襜
椅作襦謂之襌襦王氏疏證以襌襦謂之襜爲句
椅字連下作襦讀云疑有脫誤今案集韻類篇並
引廣雅以襌襦謂之襜椅爲句則作襦謂之襌襦
爲句矣椅與襦作與汗襌與襌形並相似疑廣雅
原本作襌襦謂之襜襦汗襦謂之襌襦別本亦有
作汗褕者則與此正文及注廣雅作褕又下條注
襦字亦作褕並合或以爲廣雅既釋襌襦謂之襜
襦不應郎云汗襦謂之襌襦此又不然按廣雅下
文云被祓紉也郎云散謂之釋被散一字釋郎祓
紉之合聲皆所以廣異名與此正同況義皆本之
方言乎惟廣雅誤襦爲椅誤汗爲作誤襌爲襌其
來已久故曹憲已爲椅襌二字著音而集韻類篇

並引作襜裿也盧氏以今本廣雅無汗襦之文遂謂此注爲誤且謂下條注字亦作褕褕字宋本作檢褕字與衶襜裌等字同似當在蔽厀條袡字下不應在此幸正德本作褕故未移案爾雅疏引亦作褕與正德本及今本並合則作褕者乃形近傳寫之譌也玉篇裯汗襦也祇裯雙聲字說文祇裯短衣也廣雅祇裯襜褕也祇曹憲音低楚辭九辨被荷裯之晏晏兮王逸注裯祇裯也若襜褕矣後漢書羊續傳云惟有布衾敝祇裯案祇裯之言氐惆也下卷十云惃愂頓愍惛也或謂之氐惆南楚飲毒藥懣謂之氐惆愁恚憤憒毒而不發謂之氐惆注云氐惆猶懊恨也是本爲形容之詞無定字亦無定名也餘互見下裯謂之檻條注亦呼掩汗者釋名云汗衣近身之物受汗垢之衣也其謂之揜汗者猶馬帢謂之弇汗也鹽鐵論散不足篇今富者黃金琅勒罽繡弇汗亦謂之障汗太平御覽引魏百官名云黃地金襩織成障汗一具亦名防汗說文帢防汗也廣雅防汗謂之帢御覽引東觀漢記云和帝賜桓郁馬二匹并鞍勒防汗其義一也釋名云襌屬也衣裳上下相連屬也荊州謂襌

衣曰布襜亦曰襜褕言其襜襜然宏裕也漢書來歙傳注引東觀漢記云光武解所被襜褕以衣歙案襜襦與襜褕同凡言襜者皆障蔽之意然則汗襦謂之襜襦卽釋名所謂汗衣裁足覆胷背羞部於袒而衣此之意也下文云偏襌謂之襌襦注云卽衫也釋名又云襌襦如襦而無絮者也又云半袖其袂半襦而施袖者是襦有不施袖者亦有半施袖者其半施之襌襦卽所謂偏襦亦卽所謂無右者矣正文及注襌字初學記引並作單單與襌通袛舊本音襌止誤今從盧本改正

帬陳魏之間謂之帔自關而東或謂之襬【注】今關西語然也【音義】帔音披　襬音碑【箋疏】說文帬下裳也或作裠釋名帬下裳也裠羣也連接羣幅也緝下橫縫緝其下也下文繞衿謂之帬注云俗人呼接下江東通言下裳按衿卽領之俗字繞衿謂圍繞於領卽今男子婦人披肩之遺意蓋古亦名帬方言謂之帔非卽此下裳說詳下文說文帔宏農謂帬帔也廣雅繞領帔帬也豳風東山篇正義引陸璣義疏云鸛鸛雀也似鴻而大

長頸赤喙白身黑尾翅一名黑尻一名皁裙廣雅皁帔裙雀也隺與鶴同下裳謂之帬亦謂之帔故雀之黑尾者亦謂之皁裙亦謂之皁帔猶言黑尻矣襬與帔聲之轉耳玉篇襬關東人呼帬也顏師古急就篇注云裠即裳也一曰帔一曰襬

蔽厀江淮之間謂之褘或謂之袚魏宋南楚之間謂之大巾自關東西謂之蔽厀齊魯之郊謂之袡

音 褘音暈或暉袚音沸袡昌詹反下文絜襦謂之蔽厀

箋 ○盧氏云沸李文授作音檢

箋疏 注云廣異名也釋名韠蔽也所以蔽厀前也婦人蔽厀亦如之齊人謂之巨巾田家婦女至田野以覆其頭故因以爲名也漢書東方朔傳云館陶公主自執宰敝膝敝與蔽通厀膝古今字說文褘蔽膝也廣雅大巾褘蔽厀也釋器云婦人之褘謂之縭縭緌也豳風東山篇親結其縭毛傳云縭婦人之褘也母嫁女施衿結帨正義引爾雅孫炎注曰褘帨巾也郭璞曰即今之香纓也褘邪交絡帶繫

於體因名爲禕縭繫也此女子旣嫁之所著亦繫
屬於人義見禮記詩云親結其縭謂母送女重結
其所繫著以巾戒之說者以禕爲帨巾失之也今
本脫晷孔氏辨之云母嫁女禮施衿結帨則士昏禮
文彼注云帨佩巾也不解衿之象形內則云婦示亦
舅姑衿纓綦屨注云衿猶結也嫌人有衿纓示有
繫屬也然則衿謂纓也衿先不在身故言施帨則
先以佩訖故結之而已傳引結帨證此結縭則如
炎之說亦以縭爲帨巾其意異於郭也內則云男
女未冠笄者總角衿纓皆佩容臭結郭以縭爲纓
云義見禮記謂此也按昏禮言結縭則縭當是帨
非香纓冠也未冠笄者佩容臭又不是示繫屬也
郭言非矣且今按爾雅上句云衣蔽前謂之襜下云
裒削幅謂之纖巾句自不當別釋香纓說文御
巾也或从兌作帨音稅召南野有充廚篇無戚
帨兮毛傳與說文同內則女予設帨於門有郭
帨事人之佩小巾也之爲用所以拭物亦以覆
蔽鄣又大巾之稱杈然以爲佩巾蓋亦謂
之於前以蔽鄣蒙之於首可以覆頭亻與方言
釋名之義並合又按禕蓋猶言韋也說文韋相背

也戰皮之韋可以柔枉戾相違背故借以為皮韋又敎戾也輿邪也堯典述共工之行云靜言庸違史記五帝紀云共工善言其用僻正義云僻邪也文十八年左氏傳作靖譖庸回杜預注回邪也大雅大明篇云厥德不回傳云回違也是凡言韋者皆相背之義與被同也說文被蔽韠也又韍一幅巾也讀君檢廣雅被蔽韠也韍謂之韠家君曰易乾鑿度云孔子曰紱者所以別尊卑彰有德也故朱赤者盛色也是以聖人法以爲紱服欲百世不易也說文市韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡从巾象連帶之形篆文作韍又云韠韍也所以蔽前考工記畫繪之事黑與青謂之黻釋言黼黻彰也孫炎云黻謂刺繡巳字相背以青黑線繡郭注云黻文兩巳相背桓二年左氏傳火龍黼黻杜預注黻兩巳相戾也並本孫炎也白虎通義云市者蔽也所以蔽前天子朱市諸侯赤市詩曰朱市斯皇室家君王謂天子也又赤市金舄會同有繹又曰赤市在股皆謂諸侯也大夫蔥衡則別于君矣古以韋爲之上廣一尺下廣二尺天一地二也長三尺法天地人也爾

雅作韍說文作市易作韍詩作芾禮記作韍左傳
亦作韍易乾鑿度作茀白虎通義作紱義並與被
同被亦謂之釋王氏懷祖云釋亦作韠卽蔽紱之
合聲蔽韠韍又一聲之轉說文韠藩給也引襄十
年左傳篳門圭窬爾雅畢堂牆李巡注云厓似堂
牆曰畢其謂之畢者皆取障蔽之意與釋同也齊
風載驅篇簟茀朱鞹傳云車之蔽曰茀義亦與韍
同小雅采菽篇赤芾在股鄭箋云芾太古蔽膝之
象也冕服謂之芾其他服謂之韠以韋爲之是韠
與韍同物異名也說文韐衣蔽前也釋器云衣蔽
前謂之襜小爾雅云蔽絜謂之袡釋名云跪襜跪
時襜襜然張也小雅采綠篇不盈一襜毛傳與釋
器同正義引李巡注云衣蔽前衣蔽膝也郭注云
今蔽膝也釋文作幨云本或作襜方言作袡同昌
占反疏全引此條文江淮下有南楚二字音沸作
弗餘並同廣雅袡襜蔽膝王氏云袡襜一字也凡
言襜者皆障蔽之意衣蔽前謂之襜牀前帷謂之
襜車裳帷謂之幨幰謂之幨其義一也盧氏云齊
魯宋本正德
本作齊楚

襦【注】字亦作褕又襦無右也西南蜀漢謂之曲領或謂之襦【箋疏】急就篇云袍襦表裏曲領帬顏師古注長衣曰袍下至足跗短衣曰襦自膝以上一曰短而施要者襦著曲領者所以禁中衣之領上恐其上擁頸也其狀闊大而曲因以名云說文襦短衣也一曰㬎衣釋名襦耎也言溫耎也又云反閉襦之小者卻向著之領含於項反於背後閉其襟也又云曲領在內以禁中衣之領上橫壅頸其狀曲也其釋曲領與顏略同顏蓋卽本釋名也此條舊本並連上條不提行蜀漢作屬漢今從戴校此注襦字亦作褕襦無右也者義見下文褕謂之袖下釋名云半袖半襦而施袖也是無右之說也

褌陳楚江淮之間謂之䘨【音義】䘨息勇反。俗本作錯勇今從盧據宋本改【箋疏】急就篇襜褕袷複褶袴褌顏師古注袴合襠謂之褌最親身者也說文幝幒也或从衣作褌又幒幝也或作帪釋名褌貫也貫兩腳上繫要中也廣雅䘨幝也玉篇䘨小褌也又作𧝭又

云幒襌也或作幒字並同按褌即今之合當袴也亦謂之襌說文襌袴也周官玉府注云燕衣服者巾絮寢衣袍襗之屬鄭注論語云褻衣袍襗字亦作澤秦風無衣篇與子同澤是也易林否之小畜云載車無褌裸裎出門史記司馬相如傳相如自著犢鼻褌集解引韋昭漢書注云今三尺布作形如犢鼻吳越春秋越王入臣外傳云越王服犢鼻鼻亦作襣同下文云無祠之袴謂之襣注袴無踦者即今犢鼻褌也祠即襱字異耳按犢祠聲之轉說文襱或作襩急就篇華洞樂皇象書碑本及廣韻並作華隤樂是其例棄曜以爲形如犢鼻此望文生義之失也

袴齊魯之間謂之䙱【注】傳曰徵褰與襦或謂之襱【注】今俗呼袴踦為襱關西謂之袴【音義】褰音騫襱音鮦魚【箋】

【疏】內則云衣不帛襦袴字亦作絝說文絝脛衣也墨子非樂篇因其蹄蚤以為絝屨釋名袴跨也兩股各跨別也絝與袴同按袴者中分之名兩股之衣謂之袴猶兩足所越謂之跨兩股之間謂之

膀剖物使分亦謂之列義並同也褰說文作䙝云袴也引昭二十五年左氏傳云徵褰與襦杜預注褰袴也又作䙆廣雅䙆謂之袴廣韻云襱齊魯言袴褰䙆並與襱同說文襱袴踦也或从賣作䙊徐鍇傳云踦足也集韻類篇並引廣雅云袴其襱謂之襱今本脫襱字下文無祠袴謂之褠注云祠亦襱字異耳玉篇襱亦作祠說文鮦魚名讀若袴襱郭音鮦魚者從許君讀也

褕謂之袖【注】襦褄有袖者因名云【箋疏】說文褏袂也俗作袖釋名云袖由也手所由出入也亦言受也以受手也戴氏曰釋名云半袖其袂半襦而施袖也是襦有不施袖者正文當云褕謂之半袖注當云襦之半袖者注內褄字亦外誤褄不得言袖當是因上條而誤按藏說是也上文云襦西南蜀漢之間謂之曲領或謂之襦注襦字亦作褕卽謂此也又云襦無右也是半袖之說也盧氏以上條注文字亦作褕褕字宋本作襝謂襝與衻襜褸等字同欲移至蔽厀條衻字下誤矣

袚謂之褗【注】即衣領也【音義】袚褗劫偃兩音【箋疏】說文襋衣領也引魏風葛屨篇曰要之襋之毛傳要要也襋領也廣雅襋袚謂之褗玉篇襋几力切領也亦作極同曲禮云天子視不上於袷玉藻云視以帶以及袷鄭注並云袷交領也深衣篇曲袷如矩以應方鄭注云袷曲領也音居業切襋袚袷字異聲義並同說文褗褗領也徐鍇傳日謂衣偃曲玉篇褗袚也釋器云黼領謂之襮郭注云刺黼文以褗領唐風揚之水篇素衣朱襮毛傳襮領也諸侯繡黼丹朱中衣鄭箋云繡當爲綃綃中衣以綃黼爲領疏引孫炎注與郭同字通作偃鄭注士昏禮云卿大夫之妻刺黼以爲領如今偃領矣偃與褗同餘互見下裋飾謂之直衿條

袿謂之裾【注】衣後裾也或作袪廣雅云衣袖也【箋疏】玉篇袿裾也婦人之上服也袪也釋名云婦人上服曰袿其下垂者上廣下狹如刀圭也廣韻及爾雅疏並引廣雅袿長襦也後漢書鄧后紀贊珥光采袿裳鮮明又邊讓傳被輕袿張衡思元賦揚雜

錯之袿徽宋玉神女賦振繡衣被袿裳裾袿聲之轉耳玉篇裾袿也釋器云衱謂之裾郭注云衣後裾也釋名裾倨也倨倨然直亦言在後常見踞也孔叢子儒服篇子高子衣長裾振褏袖注或作袪廣雅云袂袖也類篇云袿衣袂說文袪衣袂也袂袖也詩鄭風遵大路篇摻執子之袪兮毛傳袪袂也羔裘篇同正義云袂是袪之本袪是袂之末信五年左氏傳披斬其袪服虔注袪袂也鄭注儒行云庶人襌衣袂二尺二寸袪尺二寸廣雅釋器云袿袖也枚乘梁王菟園賦云袿陽錯紆連袖方路夏侯湛雀釵賦云理袿襟整服飾張華白紵歌曰羅袿徐轉紅袖揚是袿為袖也袂裾與袪異物而云或作袪者說文一曰袪褏也褏者褏也又云裾衣褏也則知古有借袪為裾者故袿亦得為袖

褸謂之衽【注】衣襟也或曰裳際也【箋疏】說文褸衽也下文褸謂之袺注云郎衣衽也釋器云衣裗謂之祝郭注云衣縷也齊人謂之攣檡文褸又作裗褸褸與褸同裗攣褸並一聲之轉說文衽衣袷也袷與襟同釋名衽襜也在旁襜襜然也廣雅云衽謂之褸喪服記曰衽

袿二尺有五寸注云袿所以掩裳際也上正一尺燕尾一尺五寸凡用布三尺五寸深衣篇云續袿鉤邊注云續猶屬也袿在旁者也屬連不殊裳前後也玉藻云深衣袿當旁鄭注袿謂裳幅所交裂也凡袿者或殺而下或殺而上是以小要取名焉袿屬衣則垂而放之屬裳則縫之以合前後上下相變江氏永曰以布四幅正裁為入幅上下各廣一尺一寸各邊削幅一寸得七尺二寸既足要中之數矣下齊倍于要又以布二幅斜裁為四幅狹頭二寸在上寬頭二尺在下各邊削幅一寸亦得七尺二寸共得一丈四尺四寸此四幅連屬于裳之兩旁所謂袿當旁也是凡言袿者皆謂裳之兩旁也王氏懷祖云衣褸謂之袿猶襆褸謂之袿說文紝襆褸也注云衣襟或曰裳際者段氏玉裁曰衣襟者謂正幅也云裳際者謂旁幅也謂袿為正幅者今義非古義也

褸謂之緻【注】襤褸緻結也【箋疏】卷二云褸裂敗也凡人貧衣被醜敝或謂之褸裂或謂之襤褸故左傳曰篳路襤褸以启山林上文云楚謂紩衣為褸秦謂之緻又云襜褕以

布而無緣敝而紩之謂之襤褸自關以西謂之統裾其敝者謂之緻〔注〕云緻縫納敝故之名玉篇褸貧無衣醜敝也緻黹也縫補敝衣也褸與褸同之緻之言細緻也縫納敝故謂之緻猶剌履底謂之緻也集韻引字林云緻剌履底也紩帛纖細亦謂之緻釋名細緻染縑爲五色細且緻不漏水也潛夫論浮侈篇云從奴僕妾皆服葛子升越筩中女布細緻精縠冰紈錦繡義亦相近也注中緻字俗本作緻今從盧本据宋本改

裯謂之襤〔注〕祇裯弊衣亦謂襤褸〔箋疏〕說文祇祇裯短衣裯衣袂祇裯襤裯謂之襤褸襤無緣衣也又云襤楚謂無緣衣也下文云楚謂無緣衣曰襤枝衣無緣則短初學記引論語摘褒聖云鳳有九苞六曰冠短周釋名船三百斛曰䑠䑠貂也貂短也江南所名短而廣安不傾危者也無緣衣亦謂之⿰衤禿襤裾亦短也義見前襜褕條下無緣衣謂之裯猶無升謂之刀斗卷十三云無升刀斗注云小鈴也音貂玉篇貂犬短尾也字亦作刀俗作刁晉書張天錫傳韓

博嘲刀彝云短尾者刀說文䄰短衣也玉篇音丁了切廣韻又音貂是凡言裯者皆短之義也襤見卷二褸裂敗也條

無緣之衣謂之襤

箋疏 說文襤無緣衣也又云襤楚謂無緣衣也下文云楚謂無緣之衣曰襤緣之言沿也沿其邊而飾之說文緣純也釋器云緣謂之純郭注云衣緣飾也下文云懸褑謂之緣注衣褸緣也深衣云具父母大父母衣純以繢具父母衣純以青如孤子衣純以素曲禮曰父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不純采鄭注云尊者存以多飾為孝郊特牲云丹朱中衣鄭以丹朱為中衣之緣深衣又云純袂緣純邊廣各寸半鄭注純謂緣之也緣袂謂其口也緣裼也緣邊衣裳之側廣各寸半則表裏共三寸矣士喪禮下篇注云飾裳在幅曰綼在下曰裼然則純也綼也裼也皆緣之異名也玉藻云緣廣寸半鄭注云緣飾邊也戴本以無緣衣無袂衣無裯袴三句與上文裯謂之襤合為一條盧但以無緣衣句合上裯謂之襤襤為一條今並從舊本

無袂衣謂之𧞣【注】袂衣袖也【音義】袂音藝𧞣音慢惰【箋疏】說文袂袖也廣雅同釋名袂掣也掣開也開張之以受臂屈伸也袂亦作褹下文云複襦或謂之筩褹注云今筩袖之襦也褹卽袂字耳說文無袂衣謂之𧞣玉篇𧞣無袂也又作褙同俗本無袂下有之字今從宋本及正德本

無裥袴謂之襣【注】袴無踦者卽今犢鼻褌也裥亦襱字異耳【箋疏】義見前褌陳楚江淮之間謂之㯺下集韻類篇並引廣雅袴其裷謂之襱按袴裷袴足也今吳俗謂韈管爲裥音如統郎裥字

䘯謂之袩【注】未詳其義【音義】䘯袩所交丁俠兩反【箋疏】案此釋衣領也上文云袚謂之褗注云卽衣領也唐風揚之水篇素衣朱襮毛傳襮領也諸侯繡黼丹朱中衣鄭箋云繡當爲綃綃黼丹朱中衣中衣以綃黼爲領鄭注士昏禮郊特牲並引魯詩作素衣朱綃詩正義

云綃是繒綺別名於此綃上刺爲繡文故謂之繡黼綃上刺繡以爲衣領然後名之爲襮故爾雅黼領謂之襮襮爲領之別名也據此是襮以綃爲之領謂之襮因而領亦謂之綃也素衣中綃猶言素衣中領耳故孫炎郭氏爾雅注並云繡刺黼衣以襮領也綃與䘯通上云褸謂之衽注云衣襟也下文又云褸謂之袩注云郎衣衽也又云衿謂之交注云衣交領也說文衣交衿也裣與襟同廣雅袡袩衽謂之褸袩曹憋音多頰反說文帆領耑也玉篇祗丁兼丁頰二切云領耑也亦作帆又作袩並同廣雅帆衣領也顏氏家訓書證篇古者斜領下連于衿故謂領爲衿是袡與褸袩衽衿領其物相連或舉其上或言其下故稱名並得通也注云未詳其義者蓋疑稍有異解故云然耳廣雅袡袩二字疑原本與此同脫謂之二字然宋時已然故集韻類篇並引其文與今本同音義所交反各本作于若反今從宋本與廣韻正同

衿謂之交【注】衣交領也【箋疏】裣與衿襟並同玉篇裣交裣衣領也鄭風子衿

篇青青子衿毛傳云青衿青領也正義云衿領之別名漢石經本衿作裣釋器云衣眥謂之襟郭注交領正義引李巡注曰衣眥衣領之襟孫炎曰襟衣領也文選王僧達答顏延年詩李善注引聲類曰襟交領也襟與衿同顏氏家訓書證篇云古者斜領下連于衿故謂領為衿案衿連于領至下必交因謂衿為交矣說文裣交衽也段氏玉裁曰爾雅之襟毛傳方言之衿皆非許君所謂裣也爾雅詩傳方言皆自領言之深衣云曲袷如矩以應方注云袷交領也古者方領如今小兒衣領玉藻云袷二寸注云曲領也曲禮云天子視不上于袷玉藻云侍于君視帶以及袷注皆云交領也袷交領之正字从合昭十一年左氏傳作襘从會从合一也交領宜作袷而毛詩爾雅方言作衿始以衿袷為古今字敷若許所云交衽者謂掩裳際之衽當前幅後幅相交之處故曰交衽衿本衽之稱因以為正幅之稱正幅統于領因以為領之稱此其推移之漸許必原其本義為言凡从金从今聲者字皆有禁制之義禁制于領與禁制前後之不相屬不妨同用一字

襜謂之襦【音義】襜於劍反【箋疏】說文褔褔一領也褔謂之襜褔編枲衣一曰頭褔一曰次裹衣次慕欲口液也或作渫籀文作漱俗作涎玉篇襜於劍於檢二切緣也音於劍反於字舊訛作尖今從宋本與玉篇正同襜之言淹也卷十三淹敗也水敝日淹鄭注儒行云淹謂浸漬之襦之言濡也廣雅濡漬也邶風匏有苦葉篇毛傳同襜所以承也次液故襜亦名襦也下文云翳格謂之褔注云即小兒次衣玉篇作緊格次衣謂之襜亦謂之緊格猶幧頭謂之幧亦謂之絡頭下文云幧頭也自關而西秦晉之郊日絡頭自河以北趙魏之間或謂之幧其義一也

襜謂之䘸【注】衣掖下也【箋疏】按襜者障蔽之名故衣蔽前謂之襜牀前帷謂之襜車裳帷謂之襜幨謂之幨幨與襜同玉篇䘸衣掖下也䘸所以蔽掖下故以為名說文掖人臂下也儒行衣逢掖之衣鄭注逢猶大也大掖之衣大袂襌衣也正義云大掖謂肘掖之所寬大說文又云亦人之臂亦也掖亦亚與掖通釋名云小蘇日帟張在人之上奕奕然也廣雅帟張也襜謂之䘸

猶幕謂之帟帳亦謂之帟其義一也

佩紟謂之裎【注】所以系玉佩帶也【音義】紟音禁【箋疏】紟各本並同惟盧本作衿說文紟衣系也玉篇衿結帶也亦作紟內則婦事舅姑衿纓綦屨鄭注云衿猶結也婦人有衿纓示有繫屬也漢書揚子雲傳衿芰茄之綠衣兮應劭曰衿音衿衿帶之衿衿帶也釋器云佩衿謂之褸郭注云佩玉之帶上屬釋文引埤蒼云佩紟綬也廣雅佩紟謂之裎王氏懷祖云紟之言相紟帶也少儀甲不組縢鄭注云組縢以組飾及紟帶也爾雅衿謂之袸鄭注云衣小帶義並與佩紟同古者佩玉有綬以上系於衡衡上復有綬以系於革帶說文袿系綬也袿與裎古字通離騷珽玉字作珵是其例也廣韻裎佩帶也

褸謂之袩【注】即衣衽也【箋疏】義見前衽謂之袩條下

覆𧜽謂之禪衣【音義】𧜽作憒反【箋疏】廣雅覆𧜽禪衣也玉篇𧜽子憒切禪衣也

餘互見前襌衣條下

偏襌謂之禪襦【注】卽衫也【箋疏】各本並提行惟戴本連上覆校爲一條今從舊本說見前汗襦條下

袀襢謂之禪【注】今又呼爲涼衣也【音義】袀襢灼纏兩音【箋疏】玉篇袀襌衣也又云約纏謂之襌也約卽袀之譌襌俗本誤作禪今從盧據宋本訂正

袒飾謂之直衿【注】婦人初嫁所著上衣直衿也【音義】袒音但【箋疏】廣雅袒飾長襦也王氏疏證云說文襦短衣也其似長襦而長者特別之曰長襦史記匈奴傳繡袷長襦是也釋名云直領邪直而交下亦如丈夫服袍方也廣雅又云直衿謂之幅袒飾也舊本無也字家君據此文依側補衿曹憲音領領衿古今字幅音於側反玉篇作褐云袍也五音集韻與廣雅同玉篇又云宜衿婦人初嫁所著上衣也宜卽直之訛漢書景十三王傳刺方領

繡晉灼注云今之婦人直領也繡為方領上刺作
黼黻文上文云衱謂之襬注云即衣領也音偃偃
與襬通鄭注士昏禮云卿大夫之妻刺
黼以為領如今偃領矣襬幅聲之轉

褻明謂之袍【注】廣雅云褻明長襦也【箋疏】說文袍襺也爾雅秦風無衣篇毛傳同說文又云襺袍衣也以絮曰襺以緼曰袍玉藻云纊為襺緼為袍許言絮玉藻言纊者說文纊絮也緼紼也紼亂枲也釋名云袍丈夫著下至跗者也袍苞也苞內衣也婦人以絳作衣裳上下連四起施緣亦曰袍義亦然也玉篇袍長襦也注引廣雅云者釋器文也急就篇云袍襦表裏曲領帬顏師古注長衣曰袍下至足附短衣曰襦自郄以上一日曬衣是袍與襦長短各異以褻明為長襦者蓋比襦為長而溫煗故說文亦謂之羅衣釋名襦煗也言溫煗也廣雅羅煗也亦褻衣之類也又桼般敬順列子力命篇釋文引許慎淮南子注云楚人謂袍為裋楊倞注荀子大畧篇云豎褐短褐也豎與裋通蓋對文則短衣謂之裋長衣謂之袍散文則短衣亦可稱袍顏師古急就

䙩注云䙩謂重衣之最在上者也其形若袍短身而廣袖一日左衽之袍是也然則方言謂之袍猶廣雅謂之長襦矣

繞袊謂之帬注俗人呼接下江東通言下裳箋疏廣雅云繞領帬也領袊古今字舊本袊訛作袊今訂正段氏若膺曰領領者劉熙云總領衣體爲端首也然則繞領者圍繞於領今男子婦人之披肩其遺意劉熙云帔披也披之肩背不及下也蓋古名帬宏農方曰帔若裳則日下帬言帬之在下者亦集衆幅爲之如帬之集衆幅被身也李善引梁典任防諸子冬月著葛巾帔練帬自是上下三物又水經注淮南王廟安及八士像皆羽扇帬帔巾壺枕物一如常居亦帬帔並言是其證注俗人呼接下江東通言下裳者詳前帬陳䙓之間謂之帔下

懸褗謂之緣注衣縫緣也音義褗音偃箋疏說文褗謂之褗玉篇褗緣也廣韻褗衣縫緣也玉藻云緣廣半寸鄭注云飾邊也餘見前𧞤謂之𧞤係下

絜襦謂之蔽𧝓【注】廣異名也【箋疏】說文絜麻一耑也人部係字注絜束
也是一耑猶一束
也蔽𧝓已見前

裪橘謂之袖【注】衣褾江東呼椀【音義】[illegible]音橘椀音婉【箋疏】廣雅
裪橘袖也曹憲音桃決兩音廣韻云橘裪衣袖蓋
本此也昭十二年左氏傳云王皮冠秦復陶翠被
豹舄杜預注秦所造羽衣也陶與裪通裪袖古聲
相近裪橘謂之袖猶車紂謂之緧亦謂之曲綯也
下卷九云車紂周洛韓鄭汝潁而東謂之緧或亦謂
之曲綯注衣褾江東呼椀者廣雅褾袂也袂袖也
玉篇褾衣袂也或作衩廣韻褾袖端也椀褑也按
椀猶館也方俗語有侈弇耳集韻類篇並引廣雅
云衿共䄯謂之襱衣褾謂之椀猶衿
襱謂之䄯今人猶謂袖管褲管矣

帍裱謂之被巾【注】婦人領巾也【音義】裱力覇反【箋疏】廣雅帍裱
被巾也帍曹憲音戶家君曰說文襮黼領也爾雅
黼領謂之襮孫炎注刺繡黼文以褗領襮裱同聲

通用高誘注呂氏春秋必己篇引幽通記曰張毅修襮而內逼又班固幽通賦云張修襮而內逼李善注引莊子曰有張毅者高門懸薄無不趨義也行年七十而有內熱之病以死屝之言扈也楚辭離騷云扈江離與辟芷兮王逸注扈被也屝袪所以護領與襮同故謂之被巾王氏懷祖云襮猶表也表謂衣領也唐風揚之水篇素衣朱襮毛傳襮領也襮與表古同聲故易林否之師云楊水潜鑿使石潔白衣素表朱遊戲皋沃衣素表朱即素衣朱襮也

繞緍謂之[衤爲]裺【注】衣督脊也【音義】緍音循【箋疏】此即深衣云負繩及踝以應直鄭注云謂裻與後幅相當之縫也後幅當作裻正中之縫幅衣與裻相接也玉篇緍自遵切繞緍也廣韻緍縫也說文禱衣躬縫讀若督又云裻背縫徐鍇傳曰按春秋左傳及國語曰衣之偏裻史記佞幸傳作督假借也廣韻襘衣背縫也禱襮並同鄭注考工記匠人云堂涂十有二分鄭注云分其督旁之修疏云中衣爲督所以督率兩旁五經文字引作裻昭十二年左氏傳司

馬裻唐石經作督釋文音篤云本亦作裻漢書古今人表作篤晉語云衣之偏裻之衣韋昭注裻在中左右異故曰偏史記趙世家王夢衣偏裻之衣正義曰裻衣背縫也引杜預云偏左右異色裻在中左右異故曰偏莊子養生主篇云緣督以為經李頤注督中也禱禱裻督聲義並同案奇經有督脈起人身下極之腰俞穴並干脊裹上至風府入腦上巔循額至鼻柱屬陽脈之海故王冰注素問骨空論云所以謂之督脈者以其督領經脈之海也背脊脈謂之督脈衣脊亦謂之禱裣脊山脊謂之岡牡之赤脊者亦謂之騂剛魯頌閟宮篇云白牡騂剛傳云騂剛魯公牲也文十三年公羊傳云魯公用騂犅何休注云騂犅赤脊周牲也犅剛並與岡通義並同也

厲謂之帶【注】小爾雅曰帶之垂者為厲【箋疏】廣雅厲帶也注厲引小爾雅者今本廣服篇作帶之垂者謂之厲桓二年左氏傳鞶厲游纓賈逵服虔杜預注並云厲大帶之垂者是著於身者謂之帶垂於下者謂之厲故釋名云帶蔕也著於衣如物之繫蔕也案厲

之言烈也卷一云烈餘也注云謂遺餘也小雅都人士篇垂帶而厲毛傳云厲帶之垂者謂垂帶之餘以爲飾故下文云匪伊垂之帶則有餘也又按說文云帶紳也紳大帶也玉藻云紳長制士三尺有司二尺有二寸鄭注云紳之垂者言其屈而重也是紳猶厲也

襎裷謂之幭【注】卽帊幞也【音義】襎裷煩冤兩音幭亡別反【箋疏】廣雅幭帊襎裷幞也舊本注文幞下脫也家君據衆經音義卷十八卷二十二引補玉篇襎扶元切裷九遠於元二切襎裷也又帤幡也說文帤幡二字連文帤幡也幡書兒拭觚布甫煩切襎裷疊韻字猶鄘風君子偕老篇毛傳之絆延也蓋當時有此語故或謂之幭或謂之帊幞或謂之書兒拭觚皆揹摩之意別言之則爲裷襎帤與裷幡與襎聲義並相近廣韻幡裷幭也襎裷卽幡帤之異文亦猶說文作帤幡玉篇作裷襎亦作帤幡方言廣雅作襎裷廣韻作幡裷也按觚以學書或記事既書可拭去復書拭觚之布名襎裷者以其反覆可用耳又以帊幞爲之亦可以覆

物故又謂之幭也韠非子儲說左篇衛人有佐弋
者鳥至因先以其褘麈之爲說文幭蓋幭也一日
襌被玉篇同大雅韓奕篇鞹鞃淺幭毛傳云幭覆
式也釋文云幭本又作䌩正義云幭字禮記作幦
周禮作幎字異而義同又云此幭字與天官幎人
之字其義亦同周官巾車王之喪車五乘木車
複疏飾素車犬複素飾藻車鹿淺複革飾駹車
複棨飾漆車豻複雀飾士喪禮主人複惡車白
幦玉藻君羔幦虎複大夫齊車鹿幦豹複朝車士
喪車鹿幦豹複曲禮大夫士去國素幦先後鄭注
並云覆苓也又曲禮鞮屨素幭注亦同云或爲幕
釋文幭本亦作幭周官序官幕人注云以巾覆物
日冪鄉飲酒禮記尊綌冪鄭注冪覆尊巾士昏禮設
扃鼏鄭注扃所以扛鼎鼏覆之也說文幎幔也冂
覆也管子小稱篇乃援素幭以裹首而絻呂氏春
秋知化篇乃爲幎以冒面而死幭幭幦幎複蔑幭
冪鼏冖聲義並同是凡言幭者皆覆冒之義也注
即帊幞也者衆經音義卷十八引通俗文云帛兩
幅曰帊又卷二十一云帊又作杷亦引通俗文兩
複曰帊也徐鉉新附說文帊字亦云帛二幅曰把

玉篇幞帊也幞巾幞也

繄袼謂之襤【注】即小兒次衣也【音義】繄洛溫三音○戴本繄作緊洛作裕溫作嘔並誤今從宋本注次舊本誤作次今從戴本【箋疏】義見前襜謂之襜條下

楚謂無緣之衣曰襤紩衣謂之褸秦謂之緻自關而西秦晉之間無緣之衣謂之裗襤【注】注嫌上說有末了故復分明之【箋疏】說詳前襜褕條下舊本此條及上繄袼條並不提行俱接上襎裷條下今從盧本

複襦江湘之間謂之襜或謂之筩褹【注】今筩褹之襦也褹即袂字耳【音義】襜音豎【箋疏】廣雅複襦謂之襜說文複重之也一曰褚衣襦短衣也袷衣無絮顏師古急就篇注云褚之以緜曰複釋名云褌襦如襦而無絮也絡則

重衣謂袷衣褚衣謂衣之有絮者複襦謂衣之有絮而短者矣古辭孤兒行冬無複襦夏無單衣𧜟詳前襜襦條下玉篇襍牛祭切複襦也廣韻引字林同宋書殷孝祖傳云御仗先有諸葛亮筩袖鎧帽潘岳藉田賦云袀𧝺連襜李善注引方言作江湖之間或謂之𧝺襹即湘襹即筩之訛襹與襹同筩褹猶言長袖耳廣雅筩長也釋名山旁隴間曰涌涌猶桶桶狹而長也涌與筩聲義並相近

大袴謂之倒頓注今雹袴也小袴謂之校衧注今褸袴也楚通語也音義校衧皎丁刎音箋疏袴說文作絝云脛衣也急就篇云襗褕袷複褶袴褌顏師古注云袴脛衣也大者謂之倒頓小者謂之校衧玉篇校衧小袴也倒頓雙聲校衧疊韻也

幧巾也注巾主覆者故名幧也大巾謂之岔嵩嶽之南注嵩高中嶽山也今在河南陽城縣陳潁之間

謂之帤亦謂之幏【注】江東呼巾帤耳【音義】帉音芬帤奴豬反【箋疏】幏之言蒙也卷十二云蒙覆也鄘風君子偕老篇蒙彼縐絺毛傳同廣雅幏巾也書大傳下刑墨幏鄭注云幏巾也使不得冠飾以恥之也廣雅幪覆也法言吾子篇然後知夏屋之帲幪也幪與幏聲義並同帉之言紛也大雅韓奕篇汾王之甥毛傳云汾大也說文云楚謂大巾為帉廣雅帉巾也玉篇帉同帉通作紛內則云左佩紛帨鄭注云紛帨拭物之巾也今齊人有言紛者釋文紛或作帉並與帉通說文帤巾帤也一曰幣巾幣疑敝之譌內景黃庭經曰人間紛紛臭帤如嵩嶽者釋山云嵩高為中嶽昭四年左傳正義引郭注云太室山也別名外方今在河南陽城縣白虎通義云嶽者何謂也嶽之言桷也桷功德也中央為嵩高者何嵩言其高大也說文嶽東岱南霍西華北恆中泰室王者之所以巡狩所至風俗通義云中央曰嵩高嵩高者高也詩云嵩高惟嶽峻極于天漢書地理志潁川郡崈高縣武帝置以奉泰室山是為中岳有太室少室山廟古文以崇高為外

方山也水經注云合而言之爲崧高分而名之爲二室西南有少室東北有太室今嵩山在河南河南府登封縣西玉篇帑大小也廣韻帑幡布

絡頭帞頭也紗繢鬢帶髮帶帑㡌幧頭也自關以西秦晉之郊曰絡頭南楚江湘之間曰帞頭自河以北趙魏之間曰幧頭或謂之帑或謂之㡌其偏者謂之鬢帶【注】今之偏疊幧頭也或謂之髮帶【注】髮亦結也【音義】帞音貊鬢菟位反髮音菜帑音精亦干㡌於怯反。盧氏云音精精字宋本作績於怯俗本作作於法並誤【箋疏】廣雅帞頭帑鬢帶髮帶絡頭幧頭也鄭注問喪云今時始卷者邪巾貊頭笄纚之存象也釋文貊作袹史記絳侯周勃世家太后以冒絮提文帝集解引應劭曰陌頭絮也晉灼曰巴蜀異物志謂頭上巾爲冒絮列子湯問篇北國之人鞨巾而裘殷敬順釋文

帓音末方言俗人帕頭是也帕頭幧頭也帕又作韈又作帓俗人郎絡頭之訛貊袹陌韈帕帓並與袹通冒陌聲之轉耳釋名綃頭綃鈔也鈔髮使上從也或謂之陌頭言其從後橫陌而前也齊人謂之幧言幧斂髮使上從也鄭注喪服云髽露紒也猶男子之括髮斬衰括髮以麻則髽亦用麻也蓋以麻者自項而前交於額上卻繞紒如著幓頭焉又注士喪禮云免之制未聞舊說以爲如冠狀廣一寸喪服小記曰斬衰括髮以麻免而以布此用麻布爲之狀如今之著幓頭矣自項中而前交於額上卻繞紒也吳越春秋句踐入臣外傳越王服犢鼻著樵頭漢書向栩傳好被髮著絳綃頭古陌上桑詩脫帽著帩頭幧綃幓樵帩並字異義同說文鬢屈髮也玉篇同廣雅鬢鬃髻也髻與結同互見下條自關以西秦晉之郊以俗本作而今從宋李文授本郊衆經音義卷十三引作間偏俗本作遍今從戴盧兩家本

覆結謂之幘巾或謂之承露或謂之覆粲【注】今結籠

是也皆趙魏之間通語也【箋疏】廣雅髺髻也王氏疏證云髺與髻同二徐本說文皆有髺字無髻字髺字注云絜紒也古拜切徐鉉本髻字收入新附云古通作結此字後人所加案曹憲云說文髺即籀文髻字太平御覽引說文云髻結髮也則是說文原有髻字而髺卽髻之重文士冠禮將冠者采衣紒鄭注云紒結髮也古文紒爲結紒之或作結猶髻之或作髺今本說文髺字訓爲髻結乃後人所改徐鉉不察反以髻字爲後人所加誤矣玉篇髻字注云結髮也髺字注云同上此皆本於說文其下文云說文古拜切髻結也則陳彭年等以誤本說文竄入者耳髺又作帉亦作介玉篇廣韻並云帉音介幘也續漢書輿服志引晉公卿禮秩云太傅司空司徒著黑介幘並字異義同廣雅又云承露幘巾覆結也說文幘嫧也髮有巾曰幘釋名云幘賾也下齊眉賾然也顏師古急就篇注云幘者韜髮之巾所以整嫧髮也常在冠下或單著之後漢書光武紀皆冠幘李賢注引漢官儀曰幘者古之卑賤不冠者之所服蔡邕獨斷云幘者古之卑賤執事不冠者

之所服也孝武帝幸館陶公主家召見董偃偃傅青構緑幘主贊曰主家庖人臣偃昧死再拜謁上爲之起乃賜衣冠引上殿董仲卻止兩書曰執事者皆赤幘知皆不冠者之所服也元帝額有壯髮不欲使人見始進幘服之羣臣皆隨焉然尚無巾如今半頭幘而已王莽無髮乃施巾故語曰王莽禿幘施屋續漢書輿服志云古者有冠無幘其戴也加首有頍所以安物至秦乃加武將首飾爲絳袒以表貴賤其後稍稍作顏題漢興續其顏卻摞之施巾連題卻覆之今裹幘是其制也至孝文乃高其顏題續之爲耳崇其巾爲屋合後施收上下羣臣貴賤皆服之未冠童子幘無屋者示未成人也後漢書劉盆子傳云半頭赤幘李賢注云幘巾所以覆髮也半頭幘即空頂幘也其上無屋故以爲名東宮故事云太子有空頂幘一枚即半頭幘之製也廣雅鬃鬠上文注云鬃亦結也是覆鬃郎覆結也舊本亦連上絡頭作一條不提行今從戴本

屝屨麤履也徐兖之郊謂之屝自關而西謂之屨中

有木者謂之複舄自關而東謂之複履其庳者謂之鞔下禪者謂之鞮【注】今韋鞮也絲作之者謂之履麻作之者謂之不借粗者謂之屨東北朝鮮洌水之間謂之鞫角南楚江沔之間總謂之麤【注】沔水今在襄陽西南梁益之間或謂之屨或謂之屝履其通語也徐土邳圻之間【注】今下邳也大麤謂之鞫角【注】今漆履有齒者【音義】屝音翡鞔音婉屨他回反字或作屨音同鞫音印屝平瓦反一音畫圻音靳○平瓦俗本作下瓦今從宋本改【箋疏】說文履足所依也釋名履禮也飾足所以爲禮也廣雅屝屨麤舄屨不借鞫角平鞮履也晉蔡謨曰今時所謂履者自漢以前皆名屨左傳踊貴屨賤不言履賤禮記戶外有二屨不言二履賈誼曰冠雖敝不以苴履

亦不言苴屨詩曰糾糾葛屨可以履霜屨屩者一物之別名履者足踐之通偁按蔡說是也易詩三禮春秋傳孟子皆言屨不言履周末諸子漢人書乃言履易履霜詩履霜履帝武敏皆謂踐也然則履本訓踐後以爲屨名古今語異耳此云履通語遽今言之也廣韻引字書云單曰屝麻曰履皮曰履黃帝臣於則造葢亦以意言之非定義也說文屝履屬釋名齊人謂草履曰屝傳四年左氏傳共其資糧屝屨杜預注屝草屨喪服傳菅屨者菅菲也鄭注曲禮云鞮屨無絇之菲也荀子正論篇菲對屨楊倞注非屨也對常爲紃言罪人或菲或系爲屨也非輿屝通桊屝之言桊也爾雅桊備也兩相比補之名也戶扇謂之屝騶旁馬謂之騑車箱謂之鞸兩壁耕謂之輩其義一也說文騑騶旁馬也輩兩壁耕也兆三十一年左氏傳云鄭伯亨王于郘西辟服虔注西辟西偪也辟與壁通釋名屨拘也所以拘足也周官屨人注云禪下曰屨疏云下謂底又序官鞮鞻氏注云鞻讀如屨鞮鞻四東舞者所屝也今時倡蹋鼓沓行者自有屝釋文鞻九具反又力具反鞻輿屨聵義並同蹻說文作屩

云草履也又云苞草也南陽以爲麤履麤並麤之
省釋名云履荊州人曰麤絲麻韋布皆同名也麤
措也言所以安措足也顏師古急就篇注云麤者
麻枲雜履之名也王褒僮約云絨履作麤亦謂之
疏履裏服傳疏履注云疏猶麤也信四年左傳正
義引此文說麤作粗以粗履也連文爲句失之釋
名複其下曰舄舄腊也行禮久立地或泥溼故複
其下使乾腊也崔豹古今注云舄以木置履下乾
腊不畏泥溼也顏師古急就篇注云單底謂之履
或以絲爲之複底而有木者謂之舄周官屨人掌
王及后之服屨爲赤舄黑舄素屨葛屨鄭注云複
下曰舄禪下曰屨古人言屨以通於複今世言屨
以通於禪俗易語反與疏云下謂底重底者名曰
舄繹底者名曰屨也古人言屨以通於複者首直
云屨人不言舄及經舄屨兩有是言屨通及舄也
今世言屨以通於禪者漢時名複下者爲屨并通
得下禪之屨故云俗易語反歟然則屨與舄名得
兩遍也玉篇鞨履也鞨與舄通案舄之言藉也集
讀類篇並引廣雅碼碩也說文碩柱下石也下卷
云索陳楚宋魏之間謂之榻履複底謂之舄猶桂

下石謂之碣盛食案謂之橒也劉熙崔豹以乾脯
之為義失之鑿矣復履亦謂之達履小雅車攻篇
亦芾金易毛傳云易達履也按達之言沓也說文
沓語多沓沓也大雅板篇鄭箋云女無憲憲然無
沓沓然為之制法度達其意以成其惡以達釋沓
是達為沓之假借字達履即沓履亦即複履也孔
仲遣以為履之最上達者非其義矣自關而東下
各本脫謂之二字今從舊校本補庫之言卑也法
言孝至蒲云庫則秦儀鞅斯亦忠嘉矣李軌注庫
下也釋木云木下枝謂之椑撕卑椑義並與庫同
王篇靸於浣切履也廣韻鞔字注云鞔底履名釋
名云晚下如易其下晚晚而危婦人短者著之可
以拜也是靸下以庫得名也鹽鐵論散不足篇云
綦下不借鞔韃革為鞔鞔晚鞔並與靸通說文韃
革履也履一日韃也曲禮韃履鄭注云無絢之菲
也周官序官韃韃氏釋文引呂忱云韃革履也急
靴篇注云韃薄革小履也墨子備水篇云人擅有
弓紉甲韄昝急就篇云裳韋不借為收人顏師古
注云不借者小履也以麻為之其賤易得人不須假
借因為名也釋名云不借言賤易有宜各自蓄之

不假借於人也齊人云搏腊搏腊猶把鮓麤貌也
喪服傳繩屨者繩菲也鄭注云繩菲今時不借也
盡心篇猶棄敝蹝也趙岐注蹝草屨可蹝者也敝
喻不惜齊民要術云草屨之賤者不惜家君曰不
借搏腊不借並字與義同王氏懷祖曰釋名以搏
腊為麤貌是也搏腊疊韻字轉之則為不借非不
假借於人之謂也說文紲字注云一曰不借紲周
官弁師注作薄借綦薄借即搏腊也齊民要術引
四民月令云十月作白屨不惜不惜即不借也繹
案凡雙聲疊韻之字原不必以義相求而此則於
義亦合廣雅薄屨也舄亦屨也薄與搏聲近舄與
腊同聲薄舄猶搏腊分言之則曰薄曰舄連言之
則曰搏腊轉言之則曰不借曰不借義並同也劉
熙顏師古以為不假借於人趙岐賈思勰以為敝
且賤而不借皆望文生義之失也粗者謂之屨墨
子兼愛篇云練帛之冠且苴之屨且即粗之訛粗
字俗本作麄下同俗麤字也宋本正德本作粗按
說文麤行超遠也倉胡切粗疏也徂故切麤草屨
也玉篇同青五切方言麤屨字從省借麤為麤此
文則依字當作粗廣韻徂故切即說文之觕云角

長貌士角切麤粗二字音義各別故古人每以麤
粗逋用成文如管子水地篇云非特知於麤粗也
粢於微耿春秋繁露俞序篇云是亦始於麤粗終
於精微論衡正說篇略正題目麤粗之說以照篇
中微妙之文莊子則陽篇釋文司馬云鹵莽猶麤
粗也廣雅粗麤並訓爲大皆是也亦有云麤觕者
說文觕角長貌从角牛聲讀若麤何休隱元年公
羊傳注云用心尚麤觕文二年注同漢書埶文志
敘術數云庶得麤觕淮南汜論訓注云風氣者陰陽
麤觕者也是也戴本改粗者粗字亦作麤輿上下
文麤履字一例失之今從宋本正德本改作粗謂
之履履字各本作屦誤屦卽屦之異文若原文作
屦則他同之音應在此下不應在後矣按儁四年
左傳正義引作屝粗者謂之履今據以訂正說文
鞠角鞮屬也釋名仰角展上施履之名也行不得
蹴齒仰履角舉足乃行也急就篇云報鞮印角禍
讖巾顏師古注印角形若今之木履而下有齒馬
鄉仰印並字異義同水經沔水出武都沮縣東狠
谷中漢書地理志云武都郡武都東漢水受氐道
水一名沔過江夏謂之夏水入江又云沮水出東

狠谷南至沙羨南入江是沮水即沔水故酈道元注云沔水一名沮水闞駰曰以其初出沮洳然故曰沮水也沔水亦即東漢水故西山經云嶓冢之山漢水出焉而東流注于沔晉書地理志襄陽郡魏置宋宣和元年改爲襄陽府今仍舊名屬湖北省玉篇屐他回切屐也西南梁益謂履曰屐又作屧同廣韻屧有頭屧自屧說文𡳐屨也一曰靑絲頭履也讀若阡陌之陌从糸戶聲亾百切廣雅𡳐屐屣屩也曹憲音平馬反𡳐當作𡳐涉卜屐屣屩而誤从尸耳玉篇𡳐屝屣也𡳐平雅切方言舊本並作𡳐不誤盧氏不察據誤本廣雅改𡳐作𡳐非是今向止篆𡳐與䩕角皆以上聲得名也𡳐即屩也屩之言蹻也䩕之言卬也漢書嚴助傳輿轎隃領薛瓚注云今輿車也集韻引字林云䩕轎也物雖異其稱名之義則同也漢書地理志東海郡下邳葛嶧山在西古文以爲嶧陽應劭曰邳在薛其後徙此故曰下薛瓚曰有上邳故曰下邳也晉書地理志下邳國下下邳葛嶧山在西首古嶧陽也韓信爲楚王都之今徐州府邳州是其處

緉緛絞也【注】謂履中絞也關之東西或謂之緉或謂之緛絞通語也【音義】緉音兩緛音爽絞音校【箋疏】絞之言糾也急就篇云纍繘繩索絞紡纑顏師古注云絞卽糾也說文笅竹索也廣雅笅索也漢書溝洫志搴長茭兮湛美玉薛瓚云竹葦絙謂之茭墨子辭過篇云古之民未知爲衣服時衣皮帶茭義與絞同廣雅緉緛絞也緉之言兩也緛之言雙也說文兩再也又云㒳平分也通作兩鄭注周官太宰云兩猶耦也說文緉履兩枚也一曰絞也齊風南山篇云葛屨五兩兩與緉通履絞謂之緉猶偕端謂之兩駕車馬謂之兩直心衣謂之裲襠也釋名云裲襠其一當匈其一當背也玉篇緛絞也廣韻緛履中絞也

纑謂之縝【注】謂纑縷也【音義】縝音振【箋疏】急就篇纍繘繩索絞紡纑顏師古注云紡謂切麻絲爲纑縷也說文纑布縷也縷綫也滕文公篇云彼身織屨妻辟纑趙岐注云緝績其麻曰辟練麻曰纑廣雅縝縷纑也玉篇縝縷纑也

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第四終

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第五

嘉定錢繹撰集

仁和王文韶校本

鍑或謂之鑊【注】鍑釜屬也北燕朝鮮洌水之間或謂之錪或謂之鉼江淮陳楚之間謂之錡【注】或曰三腳釜也或謂之鏤吳揚之間謂之鬲釜自關而西或謂之釜或謂之鍑【注】鍑亦釜之總名【音義】鍑音富錪音腆鉼音餅錡音技鬲音歷【箋疏】衆經音義卷二引三倉云鍑小釜也說文云鬴鍑屬鬴與釜同又云鍑如釜而大口與三倉異義急就篇云鐵鈇鑽錐釜鍑鍪顏師古注云釜所以炊鬻也大者曰釜小者曰鍑周官亨人掌共鼎鑊鄭注云鑊所以煮肉及魚腊之器大宗伯省牲鑊注云鑊烹

牲器也漢書刑法志有鑿顛抽脅鑊亨之刑顏師
古注云鼎大而無足曰鑊以鬻人也淮南說山訓
書一臠肉知一鑊之味高誘注有足曰鼎無足曰
鑊字亦作鑵顏氏家訓書證篇云吳人呼鑊字為
霍字故以金傍作霍代鑊字今吳俗猶謂釜為鑊
古之遺語與舊本鑊字下脫或謂之鑊四字注首
脫鑊字衆經音義卷二引方言鑊或謂之鑊郭璞
曰鑊釜屬也今據以補正說文云朝鮮洌水謂釜
曰鎮顏師古急就篇注同玉篇鎮小釜也案鎮之
言膴也卷十三云膴厚也卷六云鎮鍾重也是鎮
以厚重得名也說文江淮之間謂釜曰錡召南采
蘋惟錡及釜毛傳有足曰錡無足曰釜隱三年左
氏傳筐筥錡釜之器杜注同案詩及左傳皆錡釜
並言蓋以有足別於釜而江淮陳楚之間語正同
耳錡之言踦也說文踦一足也說文敲鬵二字並
云三足釜廣雅敲鬵錡也曹憲敲音蟻鬵短皮切
錡奇錡兩音小雅大東篇跂彼織女毛傳跂隅貌
孫毓釋之云織女三星跂然如隅釋文依邱婢反
釋言煁烓也郭注云今之三隅竈釋文烓烏攜反
敲鬵跂烓聲義並與錡相近三足釜謂之錡亦謂

之甈亦謂之鬲猶三星如閜謂之跂二閜鑑謂之
桂也說文鏤釜也廣雅同史記秦始皇紀飯土簋
啜土刑索隱簋作塯云如字一音鏤塯玉篇力又
切瓦飯器也墨子節用中篇云不二羹胾不重飯
於土塯音與餾同下文云甑或謂之酢餾鏤塯餾
聲同義並相近說文鬲鼎屬實五穀斗二升曰穀
象腹交文三足或从瓦作䰛漢令从瓦厤聲作歷
釋器云鼎款足者謂之鬲郭注鼎曲脚也桼太史
公自序云實不中其聲者謂之款徐廣曰款空也
又服虔注漢書司馬遷傳云款空也漢書楊王孫
傳云款木為虛服虔曰款空也欵與欵同郊祀志
鼎空足曰鬲蘇林注云足中空不實者名曰鬲然
則鬲是空足之釜故爾雅云欵足空欵一聲之轉
也郭氏以為曲腳非其義矣舊本自鍑朝鮮洌水
之閒或謂之錪至吳揚之閒謂之鬲止為一條下
釜自關而西或謂之釜提行諸書及廣雅並訓為
釜是釜為總名不應分列盧氏云釜下郎云自關
而西或謂之釜與前後文側不類當連上為一條
而以釜字為衍文今從盧本衆經音義卷一云鍋
字體作鬲又作斛同古和反方言秦云土釜也又

卷二云鍋字體作鬴古和反方言秦云土釜也字體从鬲斗聲今皆作鍋今無此語且與方言之文不類案說文鬴秦名土釜曰鬴从鬲斗聲讀若過古禾切疑本說文之文誤以為方言也今莫可明矣姑附著於此

甗自關而東謂之甗或謂之鬵【注】涼州呼鉹或謂之酢餾【音義】甗音言鬵音岑今餾音屋霤【箋疏】說文甑甗也籀文从𩰲作𩱧䰝鬵屬釋名曰甗甑也甑一孔者按甑之言蒸也蒸飯之器也底有穿必以竹席蔽之米乃不漏說文箄蔽也作以蔽甑底又雷公炮炙論云常用之甑中箄能淡鹽味煮昆布用弊箄哀江南賦敝箄不能救鹽池之鹹皆是也說文甗甑也一曰穿也讀若言按曰也二字疑衍又鬳鬲屬鬸與甑鬳與甗聲義並同衆經音義卷一云甗音言甑也又卷十引字林云甑炊器也玉篇甗無底甑也考工記陶人為甗實二鬴厚半寸脣寸七穿鄭衆注甗無底甗少牢饋食禮廩人概甑甗鄭注甗如甑一孔[illegible]二年公羊

傳與我紀侯之甗何休注云或說甗玉甑亞虛陎郭注甗甑也山形狀似之因以名云釋畜云騉蹄趼善陞甗郭注云甗山形似甑上大下小是甗與甑同也說文鬵大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵讀若岑籀文作鬵釋器云甗謂之鬵鬵鉹也說文鬵鉹也又云鉹鬵鼎讀若摘郭注爾雅云涼州呼鉹通鑑音注卷五十五引孫炎注云關東謂甗爲鬵涼州謂鬵爲鉹是郭所本也墨子備城門篇云竈有鐵鐕容石以上者一鐕與鬵同說文鉹曲鉹也一曰鬵鼎廣雅鉹引方言曰涼州呼甑弋支切又音侈注涼州俗本作梁州今據廣韻及爾雅注訂正酢餾者按酢之言飵也前卷一云餥飵食也陳楚之內相謁而食麥饘謂之餥楚曰飵凡陳楚之郊南楚之外相謁而餐曰飵說文云楚人相謁食麥曰飵飵與酢通說文餾飯氣蒸也釋言饙餾稔也大雅洞酌疏引孫炎注云蒸之曰饙均之曰餾郭注云今呼餈飯爲饙饙均熟爲餾釋文云稔字亦作飪說文飪大熟也廣雅餾飵餥也說文餥暴乾火也是飵餾熟物之名熟食謂之飵亦謂之餾所以熟物之器亦謂之飵餾義相因也墨子

節用中篇云不重飲於土塯史記秦始皇紀云飯土塯啜土刑索隱簋作塯玉篇廣韻並云塯瓦飯器也與餾同音是塯即餾之異文言以土爲甑也司馬貞云塯如字一音鏤上文云鍑江淮陳楚之間或謂之鏤塯鏤聲並與餾同義亦相近也今人以火乾煑物曰炸音與餅相近又吳人以物入釜微煑之曰溜聲如鏤蓋餅餾或用釜或用甑因名甑爲酢餾矣

盂宋楚魏之間或謂之盌盌謂之盂或謂之銚銳盌謂之櫂盂謂之柯 注 轉相釋者廣異語也海岱東齊北燕之間或謂之盎 音義 盂音于盌烏管反銚謡音盎書卷 箋

疏 說文盂飲器也又木部云橩木也可屈爲杅者杅與盂同史記滑稽列傳操一豚蹄酒一盂漢書東方朔傳置守宮盂下顏師古注盂食器也若盋而大今所謂盋盂也吳志孫登傳云失盛水金馬盂覺得其主急就篇云槃杅案桮閜盌顏師古注云杅盛飯之器也一曰齊人謂盤爲杅士喪

禮下篇兩敦兩杅鄭注云杅以盛湯漿後漢書明
帝紀云杅水脯糒而已郭氏西山經注引或說云
罌即古罌字謂盂也是盂亦得名罌罌與罌同然
下文別釋罌名則罌與盂異物同名耳盌之言宛
也小雅小宛篇宛彼鳴鳩毛傳云宛小貌說文盌
盌並小盂也廣雅椀盂也急就篇注云盌似盂而
深長盌盌椀聲義並同玉篇引周禮注云惌小孔
貌莊子天地篇云適遇苑風於東海之濱李頤注
苑風小貌小鳩謂之宛小孔謂之惌小風謂之苑
小盂謂之盌亦謂之盌其義一也廣雅銚銳盂也
曹憲銚音遙銳郭與曹並無音案五音集韻銳又
弋雪切音悅卷十三姚娧好也注謂姡娧也姚音
遙娧亦無音廣雅姚娧好也曹憲娧通外反廣韻
娧他外切又音悅云姚娧美好也宋玉九辯云心
搖悅而日幸兮王逸注云意中私喜蓋銚銳之言
讀當如悅銚銳悄怏並雙聲字皆形容之詞姚娧
搖悅並與銚銳同搖悅爲喜貌故人之美好可喜
者謂之姚娧盌之美好可愛者亦謂之銚銳因是
立名也張載七命云搖刖峻挺李善注云搖刖危
貌也危貌謂之搖刖猶好貌謂之姚娧也轉言之

則爲幽悅卷十一云蠭其小者或謂之蚴蜺注幽悅二音小與好義相近故孟喜易中孚注云好小也又案說文銚溫器也集韻音徒弔切云燒器又作鑃銚與鑃古同聲小雅大東篇佻佻公子釋文引韓詩作嬥嬥是其例也鑃與櫂聲亦相近荀子正論篇云故魯人以榶衛人用柯楊倞注云未詳或曰方言云盌謂之榶盂謂之柯謝氏墉校本云宋本荀子注榶作橈盂作或是作榶者淺人未檢方言之文依正文妄改耳廣雅柯櫂盂也卷九云楫謂之櫂又云凡船大者謂之舸盌謂之櫂盂謂之柯猶楫謂之櫂船謂之舸也柯者寬大之名故木大枝謂之柯下文云閜桮也其大者謂之閜說文閜大開也大桮亦爲閜訶大言而怒也阿大陵也玉篇嗝大笑也聲並與柯相近義亦同也廣雅盌盂也玉篇盌盂也告子篇以杞柳爲桮棬孫奭音義引張鎰云卷屈木爲之又丁公著音及太平御覽引此文盌並作棬玉藻篇母没而杯圈不能飲焉鄭注云圈屈木所爲謂巵匜之類盌棬圈並與盌通是盌以卷屈得名也

盃椷盞温閜㮎㽉桮也秦晉之郊謂之盃【注】所謂伯
盃者也自關而東趙魏之間曰椷或曰盞【注】最小
桮也或曰温其大者謂之閜吳越之間曰㮎齊右
平原以東或謂之㽉桮其通語也【音義】盃音雅椷音緘盞酒
醆温薄淹反閜呼雅反㮎又章反㽉音摩【疏】說文桮𠤷也廣雅盃杯
也杯與桮同漢書朱博傳食不重味案上不過三桮盃从丕从皿丕古雅
字意林卷五又太平御覽凡三引魏文典論云荆
州牧劉表諸子好酒爲三爵大曰伯雅中曰仲雅
小曰季雅伯受七升仲受六升季受五升故荆南
有三雅之爵注即謂此也廣雅⿷匚贛椷杯也玉篇椷
杯也說文⿷匚贛小桮也或作櫝⿷匚贛與椷古同聲方言
作椷即說文之⿷匚贛說文顑飯不飽面黃起行也讀
若戇廣韻戇箱屬或作簣⿷匚贛之爲椷猶簣之爲戇
矣案椷之言函也曲禮席間函丈鄭注函容也漢
書天文志云閜可椷劍蘇林云椷音函容也周官

伊耆氏共其杖咸鄭注咸讀為函老臣雖杖於朝事鬼神侚敬去之有司以此函藏也是栝謂之械以容受得名也說文械篋也匧械藏之或作篋篋謂之械栝亦謂之械猶笥謂之簞盬亦謂之簞也見下文廣雅盞盪杯也太平御覽引通俗文云漿杯曰盞或謂之盪大雅行葦篇洗爵奠斝毛傳云斝爵也夏曰醆殷曰斝周曰爵明堂位云爵用玉琖仍彫醆琖並與盞通釋樂云鐘小者謂之棧李巡注棧淺也栝謂之盞猶爵謂之醆小栝謂之盞猶小鐘謂之棧棧與盞並音側限切其義亦同玉篇盪杯也急就篇云檷杅槃桼杯閜盌顏師古注閜大杯也說文閜大開也大栝亦為閜蓺文類取引李尤杯銘云小之為杯大之為閜司馬相如上林賦云谽呀谺閜司馬彪注谽呀大貌谺閜空虛也郭氏注云皆㵎谷之形容也上文云盂謂之柯義並同也廣雅盬盧杯也盬曹憲音又章反玉篇賁韻並同音餘章反舊本作音章譔今據曹憲音訂正

[illegible]注瓠勺也陳楚宋魏之間或謂之簞或謂之櫼注

今江東通呼勺爲檝或謂之瓢【注】蠡音麗 檝音羲【箋疏】此釋勺之異名也卷六云蠡分也卷十二云劙解也說文勺挹取也象形中有實玉篇時灼切亦作杓廣韻杓市遙切又音標說文蠡字凡三見瓠部曰瓠蠡也斗部曰斡蠡柄也急就篇蠡升參升半卮觛王應麟注云皇象碑本作蠡李本作蠡太平御覽引通俗文云瓠瓢爲蠡廣雅蠡瓢也玉篇同廣韻蠡瓠瓢也又蠡簞也又蠡瓢字注引此文作衆經音義卷十六引作蠡漢書東方朔傳以蠡測海張晏注蠡瓠瓢也劉向九歎云瓟蠡蠡於筐簏王逸注瓟瓠瓢也蠡正字蠡壞字其作蠡者猶瓟之別作瓟也亦俗字也案釋魚云蚹蠃螔蝓又云蠃小者蜬郭注云大者如斗出日南海中可以爲酒杯說文蝸蠃也蠃螔蝓也廣韻蠡蠃螔蝓也淮南俶眞訓云夫梣木己青翳蠃蠡瘉蝸睆皆治目之藥也高誘注梣木苦歷木名也蠃蠡薄蠃也蝸睆目疾也太平御覽引作蠃螔愈蝸睆又引注云蠃附蠃螔細長蠃也蝸睆目中疾與高注不同蓋許慎注也然蠃螔與梣木相對成文梣木爲一物

蠃蠡不應分訓當以高義爲長蓋蠃蠡止是一種
螺名許謂細長蠃是也故名醫別錄又謂之蝸籬
云蝸離味甘無毒主燭館明目生江夏蝸籬卽蠃
籬亦卽蠃蠡也燭館卽燭睆也是蠡本螺類蠡亦
訓分剖蠡之殼可爲酒杯亦可爲勺以蠡爲勺因
而謂勺爲蠡猶剖瓠爲勺因而謂瓢爲勺也今海
螺中有一種其末細長可二寸餘質甚堅厚色黃
白相雜人取而橫去其三分之一以爲勺極光澤
可受卽其類耳又有大而圓者質與色並相似成
卒取而稍去其末夜恆吹之以相呼應俗謂之波
螺以代古之觱栗或古人亦用之說文觱羌人所
吹角屠觱以驚馬也徐鍇傳曰今之觱栗觱栗其
聲然也衆經音義卷九引纂文云必栗者羌胡樂
器名也經文作篳篥必栗篳篥並與觱栗同附蠃
薄蠃波螺觱栗皆聲之轉也說文簞笥也笥飯及
衣之器也是簞所以盛衣食鹽又名簞者異物不
嫌同名也玉篇巘杓也杓與勺同廣雅瓥瓠也玉
巘同曹憲音魚偃反衆經音義卷十八引廣雅作
瓥音義漢書王莽傳云建華蓋立斗獻顏師古注
云獻音義謂斗魁及杓末如勺之形也衆經音義

卷十六云檥律文作桸廣雅云匜似桸可以注水
巇巇巇桸並與檥通衆經音義卷十八又云江南
言瓢櫼蜀人言蠡櫼故注云今通呼勺爲檥也又
引三蒼云瓢瓠勺也說文瓢蠡也玉篇瓢瓠也廣
韻瓠盧瓢也蜀本草引切韻云瓢匏也廣雅匏瓠
也然則瓢也瓠也瓠盧也匏也實一物也瓠瓠或
作壺盧或作瓠瓠古今注則謂壺盧爲瓠之無柄
者有柄者爲懸匏陶宏景本草注則謂瓠瓠亦是
瓠類小者名瓢集韻則謂匏而圓者爲瓠瓠今吳
人則謂圓者爲瓠瓠細腰及長柄短柄者爲藥瓠
瓠瓠時異地殊稱名各別古人則通謂之匏瓠也
瓢即匏之轉聲耳瓢與杓聲亦相近周官鬯人禜
門用瓢齎杜子春云瓢瓠蠡也後鄭云取甘瓠割
去柢以齊爲尊是也是瓢本爲瓠之別名剖有柄
者以爲勺刳名勺爲瓢與蠡正相同也其無柄者
剖之以爲尊亦名卺士昏禮云實四爵合卺鄭注
云合卺破匏也昏義云共牢而食合卺而醑太平
御覽引三禮圖云卺取四升瓠中破夫婦各一其
實皆瓠也故說文云𧯛蠡也廣
雅𧯛瓢也𧯛與卺通義並同也

案陳楚宋魏之閒謂之槅自關東西謂之案

箋疏

說文案几屬急就篇槢杅槃案桮閜盌顏師古注云無足曰槃有足曰案所以陳舉食也考工記玉人云案十有二棗栗十有二列鄭注云案玉飾案也玉案十二以爲列棗栗實於器乃加於案戴氏震補注云案者棜禁之屬儀禮注曰棜之制上有四周下無足禮器注云禁如今方案局足此亦宜有足廣雅云案謂之槅王氏疏證云案之言安也所以安置食器也槅之之言寫也說文槅置物也案所以置食器其制蓋如今承槃而有足或方或圓禮器注言方案說文訓棜爲圓案古人持案以進食若今人持承槃漢書外戚傳云許后朝皇太后親奉案上食是也亦自持案以食者若今持酒杯者并槃而舉之鹽鐵論取下篇云從容房闈之間垂拱持案而食是也凡案或以盛食器或以承用器皆與几同類故說文云案几屬今案玉篇槅思野切案之別名槅之言藉也鄭注周官屨人云複下曰易疏云下詞底重底者曰易古今注易以木置屨下顏師古急就篇注云複底有木者謂之易集韻

類篇並引廣雅磶礩也太平御覽引說文礩柱下
石也墨子備城門篇云柱下傳舄又云柱同質舄
質與磶礩通舄磶楇聲並相近承物案謂之楇猶
履底有木謂之舄柱下石謂之磶也然則案之爲
楇以承藉得名也

栝落【注】盛栝器籠也陳楚宋魏之間謂之栝落又謂之豆筥自關東西謂之栝落【音絡】

說文笿栝笿也徐鍇傳云笿亦籠也笿者絡也猶今人言籮廣雅豆䉛杯落也笿絡落並與落通盛杯之籠謂之落猶熏衣之籠謂之笿也說文篝笿也可熏衣下文注云篝今薰篝也皆以籠絡爲義也說文筥篝也篝飯器容五升䉛飤牛筐也方曰筐圓曰䉛按筥與筐對文則方者爲筐圓者爲筥散文則筐亦稱筥也說文匡飯器也筥也或作筐卷十三云箄籅籅簪䉛也江沔之間謂之籅趙代之間謂之笞淇衛之間謂之牛筐䉛其通語也是也聘禮云米百筥筥半斛呂氏春秋季春紀具楑曲䉛筐高誘注云員底曰䉛方

底曰筐皆受桑器也月令作蘧筐淮南時則訓作筥筐以上諸筥異用而同名皆筐之圓者也篆籧並與筥通此云豆筥筥者九穀之中豆爲最大盛之者其器可疏杯亦宜然以之盛杯卽謂之豆筥矣自關東西一本作自關而西今從舊本

箸筩注盛朼箸籫也陳楚宋魏之閒謂之筲或謂之籝注漢書曰遺子黃金滿籝自關而西謂之桶檧注今俗亦通呼小籠爲桶檧音攷筲鞭鞘籝音盈桶或作筩音籠冠檧蘇勇反箋疏說文箸飯攲也攲音羈太平御覽引通俗文云以箸取物曰攲史記絳侯周勃世家云又不置櫡索隱櫡音筯漢書作箸曲禮謂之梜衆經音義卷二引三蒼云筩竹管也說文筩斷竹也桶木方受六斗桶與筩通釋名云山旁隴間曰涌涌猶桶桶狹而長也是箸筩以長得名也亦謂之箸說文箸桮笿也或曰盛箸籠廣雅筲箸筩也說文宋魏謂箸筩爲𥳓𥳓與筲通箸筩

謂之筲亦謂之箭猶飯筥謂之筲亦謂之箭劍室
謂之削亦謂之鞘也卷十三云箙南楚謂之箭注
盛飯筥也說文箭飯筥也卷九云劍削自河而北
燕趙之間謂之室玉篇鞘刀鞘也是也注云盛枕
箸籫者急就篇槫榼椑榹匕箸籫顏師古注云籫
盛匕箸籠也說文籫竹器也讀若籑喪大記食粥
於盛不盥食於籑者一盥也鄭注籑竹筥也箸筩謂之
籫竹筥謂之籑其義一也宋魏各本並同盧氏云
宋本作宋衛蓋涉上文而誤盧氏據之改魏為衛
非是說文及漢書及韋賢傳集注引並作宋魏與
各本正合說文籯笭也笭字下云一曰籯也廣雅
籯著筩也又云笭籯籠也此注云盛枕箸籫顏師
古急就篇注云籫盛匕箸籠也是箸筩亦籠也籯
與籯同漢書韋賢傳云遺子黃金滿籯如淳注云
籯竹器受三四斗今陳留俗有此器顏師古注云
今書本籯字或作盈並與籯同按籯之言嬴也盛
受之各也襄三十一年左氏傳云而以隸人之垣
以嬴諸侯杜預注嬴受也正義曰賈服王注皆讀
為盈盈是滿也故皆訓為受義與箸筩謂之籯同
也籯舊本並作籯今從說文及漢書集注引訂正

說文篝竹器也廣雅桶欉篝箸筩也曹憲音上天孔下思口缺一字案廣韻一東欉小籠蘇公先孔二切又一董𥳑先孔切云箸桶又作欉蘇公切音內或作筩三字舊本在蘇勇反下今從盧校爲桶字異文

瓬㼜甗㼨甄㼩甀瓮瓿甊甇甖也靈桂之郊謂之瓬【注】今江東通名大瓮爲瓬其小者謂之㼜周魏之間謂之甗【注】今江東亦呼甖爲甗子秦之舊都謂之甄淮汝之間謂之㼨江湘之間謂之甆自關而西晉之舊都河汾之間【注】汾水出太原經絳北西南入河其大者謂之甄其中者謂之瓿甊自關而東趙魏之郊謂之瓮或謂之甖東齊海岱之間謂

之甈甖其通語也〔音義〕瓬音岡㼜都感反亦音沈甒音舞䍃音由甄音鄭瓷仕江反甀度腄反瓿音部甊落口反甈牛志反甖於庚反〔疏證〕甖眾經音義卷三引作罌舊本甖下脫也字今據補說文罌缶也廣雅罌瓶也玉篇罌瓦器也甖坑也罌與甖同廣雅瓬瓶也玉篇瓬大瓮也漢書陳餘傳迺仰絕亢而死蘇林曰亢頸大脈也俗所謂胡脈也史記索隱作肮肮與亢通楊子羽獵賦跇巒阬李善注引音義阬大坂也說文沆大澤貌釋魚貝大者魧釋文引字林作蚢蚢與瓬通大瓮謂之瓬猶頸大脈謂之亢大坂謂之阬大澤謂之沆大貝謂之魧也漢書地理志蒼梧郡富川晉志屬臨賀郡酈道元水經灕水注云靈谿水出臨賀富川縣北符靈岡南流逕其縣東又南注於灕水今廣西平樂府富川縣是縣東南一百二十里有桂嶺與湖廣江華廣東連山二縣接界即古臨賀嶺也一名萌渚嶠南康記五嶺第四嶺曰臨賀廣雅㼜瓶也曹憲音多感反玉篇廣韻並云瓦屬廣雅甒瓶也玉篇甒無甫切盛五升小甖也士喪禮下篇甒二鄭注甒瓦器古文甒皆

作廡禮器云君尊瓦甒鄭注云瓦甒大五斗疏云此瓦甒即燕禮公尊瓦大也三禮圖瓦大受五斗口徑尺頸高二寸大中身銳下平瓦甒與瓦大同喪大記云士容甒正義云甒者盛酒之器潘岳馬汧督誄寘壺鐳瓶甒以偵之李善注引方言作甒罌也甒廡並與甌通又高誘注淮南氾論訓云甀武也今兗州謂小武爲甀幽州曰瓦是甒有大小二種也武甌古同聲章懷注後漢書馬援傳引水經注武陵五溪潕溪蠻土俗潕作武是其證說文䍃瓦器也玉篇同廣雅甇甀䍃瓶也玉篇甀罌也廣韻同甇曹憲音土江反玉篇甇仕江切罌也邢昺爾雅疏同舊本作胙江誤今據以訂正說文甀小口罌也周官凌人春始治鑑鄭注鑑如甀大口以盛冰疏云漢時名爲甀即今之甕是也是甀爲小口也字亦作垩墨子備城門篇云救門火者各一垩水容三石以上列子湯問篇云山名壺嶺狀若甀瓶東周策云夫鼎者非效醯壺醬甀可懷挾提挈以至齊者淮南氾論訓云抱甀而汲說文汾水出太原晉陽山西南入河或曰出汾陽北山水經云汾水出太原汾陽縣北山經云管涔之山汾

水出焉而西流注于河郭注云管涔山今太原郡故汾陽縣北秀容山汾水至汾陽縣北西入河陽蓋陰之訛又海內東經云汾水出上窳北而西南注河入皮氏南郭注云今汾水出太原晉陽故汾陽縣東南經晉陽西南經河西平陽至河東汾陰入河漢書地理志太原郡汾陽北山汾水所出西南至汾陰入河過郡二行千三百四十里又絳縣屬河東郡晉志平陽郡絳邑今山西太原府及絳州是說文瓮罌也罌汲瓶也並烏貢切廣雅瓮瓶也玉篇瓮大罌也淮南原道訓云蓬戶瓮牖又作甕同罌甕並與瓮通墨子備城門篇云喪以弟瓮案喪藏也弟瓮小瓮猶伯雅季雅也士喪禮下篇注甕瓦器其容蓋一觳又通作瘫井九二井谷射鮒甕敝漏虞翻注羸其瓶凶故甕敝漏也釋文鄭作瘫云停水器也廣雅瓿甎瓶也郭氏釋器注云瓿甎小罌也顏師古急就篇注同晉書五行志云建興中江南謠歌曰訇如白坑破合集持作甂揚州破換取吳興覆瓿甎案白坑者晉行坑器有口瓮屬瓿甎瓦器又小於甂也小罌謂之瓿甎猶小阜謂之部婁也說文附婁小土山也春秋傳曰附婁

無松柏今襄二十四年左氏傳作部婁杜預注部婁小阜風俗通義引左傳釋之曰言其卑小部者阜之類高誘注淮南原道訓作崿塿玉篇作培塿云小阜也藝文類聚北堂書鈔太平御覽並引墨子云培塿之側則生松栢部婁崿塿培塿並與瓿甊通單言之則曰瓿曰甊漢書揚子雲傳云吾恐後人用覆醬瓿也顏師古注瓿小甖也小甖謂之瓿猶小缶謂之錇小席謂之菩小將謂之部將也說文錇小缶也豐六二豐其蔀鄭本作菩云小席李賢後漢書寇恂傳注部將小將也小甖謂之甊猶小篆謂之甕小冢謂之塿也卷十三云篆小者南楚謂之甕又云冢小者謂之塿是也衆經音義卷三引方言云瓿甊瓨甖也說文瓨似罌長頸受十升讀若洪古雙切又缸瓨也廣雅瓨瓶也曹憲音下江反玉篇瓨長頸瓶史記貨殖傳醢醬千瓨徐廣音義云瓨長頸甖索隱音閒江切是古本瓿甊下有瓨字或云卽上瓬字之訛然廣雅瓬瓨二字並訓爲瓶玉篇亦不以瓬爲瓨之別體且正文分釋亦不及瓨知瓬與瓨同音異字今姑存其文未敢逮補廣雅甃瓶也玉篇甃大罌也廣韻同舊

各本甖下並脫也字今從盧校補

罃陳魏宋楚之閒曰甒或曰瓶燕之東北朝鮮洌水之閒謂之㽅齊之東北海岱之閒謂之儋【注】所謂家無儋石之儲也周洛韓鄭之閒謂之甀或謂之罃

【音義】甒音臾瓶音殊㽅音暢亦腸儋音儋荷字或作甔

【箋疏】說文罃備火長脛缾也甖缶也又云瓨似甖長頸受十升甖與罃同廣雅甒瓶也玉篇同荀子大略篇云流丸止于甌臾流言止於智者楊倞注云甌臾皆瓦器言地之坳坎如甌臾者也引方言陳魏宋楚之閒謂罃為臾臾與甒通廣雅瓶瓶也玉篇瓶小甖也廣雅瓶瓶也玉篇集韻並同云朝鮮謂罃曰㽅廣雅甒瓶也玉篇甀小甖也列子湯問篇云山名壺領狀若甔甀張湛注云甔謂瓦瓶也史記貨殖傳漿千甔集解引徐廣曰甔大甖也索隱云甔漢書作儋孟康曰儋甖也甖受一石故云儋石漢書揚子傳云之

無儋石之儲又蒯通傳云守儋石之祿應劭云齊人名小甖爲儋受二斛後漢書明帝紀生者無擔石之儲李賢注引埤蒼甔大甖也甔擔並與儋通是儋兼大小二種也此儋字及音儋荷並作儋其字或作甔儋舊本並同爾雅疏及史記淮陰侯傳集解晉灼注引此文並同後漢書明帝紀李賢注引作甔𢧵本同今仍舊本甔說詳上條

甇謂之甂【音義】甂甇鼓【箋疏】甇說文作罃云罃謂之甂廣雅罌甂甇瓶也罌與甇通廣韻甂瓦器史記李斯列傳云夫擊甕叩缻彈箏搏髀而歌呼嗚嗚髀與甂通

甗謂之甏【箋疏】甗說文作甗云汲缻也通作甕井九二甏敝漏虞翻注云甗其瓶凶故甏敝漏也士喪禮下篇云甕三鄭注甏瓦器其容蓋一穀又通作甕井九二釋文云甕鄭作甕雍云停水器也三禮圖引舊圖甕以盛醯醢桼周官以醯人人王舉則供醯六十甕供醢六十甕是用以醯醢醢亦可以汲水停水之器也廣雅甗甂瓶也甈與甈同集韻引字林云甈甕破也釋言斯離也廣雅

斯分也卷六云廝散也東齊聲散曰廝秦晉聲變曰廝器破而不殊其音亦謂之廝漢書王莽傳莽為人聲大而嘶顏師古注廝聲破也是凡言斯者皆破散之義而事雖不同義則一也譽謂之斯所謂器破而不殊其音猶下文甇甈謂之盎皆以破得名也舊本以上條甇謂之甈句及此條並不提行皆接前甇陳魏宋楚條末今從盧校本

缶謂之瓿甌【注】卽盆也其小者謂之瓶【音義】甌音偶

【疏】釋器云盎謂之缶郭注云盆也疏引孫炎云缶瓦器說文缶瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形坎六四尊酒簋貳用缶鄭注云天子大臣以王命出會諸侯主國尊于簋副設元酒以缶又比初六有孚盈缶鄭注云井水人所汲用缶是缶所以汲水亦所以盛酒漿也又離九三云不鼓缶而歌史記藺相如傳云使秦王鼓缶又李斯傳云擊甕叩缻真秦之聲也缻與缶同淮南說林訓云君子有酒鄙人鼓缶雖不見好亦不見醜是擊缶以節歌亦不獨秦人也缶之製蓋有小有大上所

云皆其小者又有極大者禮器云五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒鄭注云壺大一石瓦甒五斗缶大小未聞正義曰以小爲貴則近者小遠者大缶在門外則大於壺矣顏師古急就篇注云缶卽盎也大腹而斂口盆則斂底而寬上是缶之形製矣上文瓿甊罌也說文錇小缶也是許以缶罌爲一物也廣雅瓿甌缶也曹憲部偶二音王篇瓿瓿甊小罌也甀盎也案瓿甊急言之卽爲缶矣說文缾罋也或从瓦作瓶井卦云羸其瓶是瓶亦爲汲水之器鄭注云盆以盛水瓶以汲水是也又禮器注云瓫瓶炊器也是又不獨以之汲水矣小雅蓼莪篇瓶之罄矣惟罍之恥毛傳云瓶小器故云小者謂之瓶也舊本並從謂之瓶止爲一條盧校本據唐韓愈詩有瓬大缾罍小所任各有宜之句移下條首罃甀之罃字連屬此條以罃缾字爲句且云瓶罍卽瓶罃謬甚說詳下條今從舊本

罃甀謂之盎【注】案爾雅甀康瓠而方言以爲盎未詳也自關而西或謂之盆或謂之盎其小者謂之升

甌甂陳魏宋楚之閒謂之題【注】今河北人呼小盆為題子自關而西謂之甂其大者謂之甌【音義】甈郄蜀反盎烏浪反甌惡牟反亦音憂甂音邊題杜啟反【箋疏】說文罃備火長頸瓶也餅罃也甈康瓠破罌也或从埶作𤭛許君本爾雅以康瓠釋甈又以破罌釋康瓠也徐鍇傳云康之言空也破則空也魚敗反案廣雅甈裂也周官牧人凡外祭毀事鄭注云故書毀為甈杜子春云甈當為毀毀與甈義同古通字法言先知篇云甄陶天下者其在和乎剛則甈柔則坏宋咸注云甈破也言陶法太剛則破裂也說文劓刑鼻也劓與甈義相近甈或从埶釋木云木相磨槸說文同或从艸作槸槸與甈同聲案爾雅槸承上木自斃立死言之說文槸亦列在緐與枯槁諸文之中蓋亦謂木之破裂者也刑鼻謂之劓木斃謂之槸罃破謂之甈其義一也是甈為破裂之名也段氏若膺以為甈之言滯而無周也失之又案甈之言臬也說文臬射準的也玉藻云公事自闑西私事自闑東正義云闑謂

門之中央所樹短木也考工記匠人置槷以縣眂其景鄭注云槷古文臬假借字於所平之地中央樹八尺之臬以縣正之眂之以其景將以正四方也㽹臬闑槷字異聲義並同臬又通作蓺大雅行葦傳已均中蓺鄭箋云蓺質也文六年左氏傳云陳之藝極杜預注藝準也是㽹訓為破復有中正之義也急就篇云甄缶盆盎甕罃壺顏師古注云缶盆盎一類耳缶即盆也大腹而歛口盆則歛底而寬上盎與盆對文則異散文則通故說文云盎盆也盆盎也盆盎字皆从皿篆書作皿象形蓋盥之破而中正則無論或直或橫以其半覆之形如盎仰之形如盆此罃甗之所以或謂之盎或謂之盆也爾雅康瓠謂之甈郭注云瓠壺也賈誼曰寶康瓠是也史記屈賈列傳賈誼弔屈原賦云斡棄周鼎而寶康瓠按周鼎猶言完鼎康瓠猶言破瓠集解引如淳曰康瓠大瓠也應劭云康容也康空也索隱引李巡云康謂大瓠瓠也漢書顏師古注引鄭氏曰康瓠瓦盆底也說者紛紛皆不得其解惟鄭氏之說近之蓋瓦盆底形如已剖之瓠故謂之瓠以其非全盆故謂之甈瓦盆底謂之甈甈猶破

罃謂之甂皆以破得名也郭氏訓瓬爲壺則失之義未了應劭訓康爲容又爲空於義稍近如岩李巡之說失之遠矣景純注爾雅不解康瓬所以名甂之義已屬含糊注此又不能究罃甂所以爲瓫盎之由惟舉爾雅康瓬之文以釋甂字則於上文之罃亦爲未了以致邢昺釋器疏引方言亦截去罃字云甂謂之盎而盧氏斷然不疑以罃字移人上條瓶字下以瓶罃連文爲句并引韓愈詩瓿大瓶罌小以證之其悖謬爲尤甚焉盡心篇盎於背孫奭引陸善經音義云盎於背如負之於背注内盆上疑脫盎字士喪禮新盆盤瓶鄭注云盆以盛水禮器云盛於盆尊於瓶鄭注云盆瓶炊器是一物而用不同也又考工記陶人爲盆實二鬴厚半寸脣寸是盆又爲量屬墨子貴義篇云子墨子仕人於衛所仕者至而反子墨子曰何故反曰與我言而不審曰待汝以千盆授我以五百盆故去之也荀子富國篇云今是土之生五穀也人善治之則畝數盆楊倞注曰盆當以盆爲量漢書歷律志云量者龠合升斗斛也所以量多少也本起於黃鍾之龠用度數審其容以子穀秬黍之中者千二

百實其龠以井水準其概合龠爲合十合爲升十
升爲斗十斗爲斛而五量嘉矣廣雅龠二爲合合
十日升升四日柾極四日區區四日釜鄮以量之
多少言之升亦其小者矣量之少者謂之升盆之
小者亦謂之升其義一也舊本升下甌字及音惡
傘反云云至行未止空一格下甌陳魏宋楚之間
云云提行別爲一條戴本仍舊盧氏据廣雅甌甌
甂也移甌字與甌連文亦提行別爲一條考升甌
之名他書未見而甂甌連文者往往有之且玩陳
楚宋魏之間以下文義自當以甌字下屬爲得然
李賢注後漢書閱醫傳引方言円宋楚之間謂盎
爲題洪與亂補注楚辟七諫又引方言云自闕而
西盆盎小者曰甌是古本本合二條爲一其甌陳
魏宋楚之間云云並不別爲一條也稿疑甌字本
屬下讀甌字下脫一題字其行末空一格即其脫
處且後人不深考以甌字爲上條之末遂以升甌
爲文以甌字提行別爲一條若空處補一題字兩
條遂相連屬則與李洪兩家所引正合至條中別
出甌甌諸文與下所以注附條中別出箕字文同
一例令據以訂正惟邢爲釋器疏合引此文甌下

已無題字則其來已久未敢擅補急就篇云甑瓽甂甌瓨罌盧顏師古注云甂甌盆杅也其形大口而庳一曰甌小盆也甌之言區也廣雅區小也說文甌小盆也釋器云甌瓿謂之瓵郭注云瓿甊小甖謂之甌甊猶小盆謂之甌也甌與甌甊皆小盆而瓵甂又小於甌故又云其大者謂之甌也說文甂似小甌大口而卑淮南說林訓云狗彘不擇甂甌而食楚辭七諫云甂甌登於明堂兮周鼎潛於深淵說苑反質篇云瓦甂陋器也太平御覽引通俗文云小甌曰甔廣雅甔甌甔也玉篇甔徒敢切小盆也五音集韻甔或作㽑速言之則曰甔甔王氏懷祖云甔甔猶甂甌也衆經音義卷六云韻集匾方珍反匧他奚反纂文云匾匧薄也今俗呼廣薄為匾匧關中呼婢匧器之大而卑者與廣薄同義故亦有甌甔之名又匾匧與婢匧一聲之轉匾匧亦猶椑榹也急就篇榑榼椑榹匕箸籫令人亦呼小盆為題子聲如堞故宋史呂蒙正傳作楪子楪即題聲之轉

所以注斛（注）盛米穀寫斛中者也陳魏宋楚之間謂

之篅（注）今江東亦呼爲篅自關而西謂之注箕陳魏宋楚之間謂之籮（注）篅亦籮屬形小而高無耳

（音義）篅音巫覡（箋疏）大雅泂酌篇挹彼注茲少牢下篇云二手執桃七枋以挹湆注于疏七鄭注云注猶瀉也瀉與寫同曲禮云器之概者不寫正義云寫謂倒傳之也聘禮記曰十斗曰斛漢書律歷志云斛者角斗平多少之量也廣雅云斛注謂之篅曹憲音呼的反玉篇篅籮屬形小而高本此注文也所以斛米穀謂之注猶所以斛酒與水謂之料也鄭注士冠禮云勺尊斗所以斛酒也又少牢饋食禮注云料斛水器也大雅行葦篇酌以大斗釋文斗字又作料都口反徐又音主廣雅料杓也曹憲音主料與注聲轉義同說文箕簸也簸揚米去糠也廣雅箕籮也案籮之言漉也所以漉米而去滓者也今人猶有此名此條俗本所以上空五字前明虎林郎奎金本補篅注箕籮皆五字非是今從宋本又盧氏云箕字當提行觀下又舉陳魏宋楚可見案盧說非也下文槌宋魏陳

楚江淮之間謂之楢又云其橫宋魏陳楚江淮之間謂之欂又云所以懸欂宋魏陳楚江淮之間謂之繯一條之中三稱宋魏云云並不提行因同類也箕與筥亦同類故別出箕字以別之與上條中別出甌甂二字文同一例不必別爲一條

炊奠謂之縮【注】漉米奠也或謂之簍或謂之匴【注】江東呼淅籤【音義】簍音籔　匴音旋【箋疏】說文籅漉米籔又云梢木參交以枝炊籅者也徐鍇傳曰梢字書籅所漉米也蓋漉米所以去水令乾又以三交木支之則其乾尤易既浚乾則可炊矣故名炊籅急就篇云笵篅箯筥籅箄篝顏師古注籅炊之漉米箕也或謂之縮或謂之匴史記司馬相如傳索隱引字林云籅漉米籔也音一六反又纂要云籅浙箕也縮之言滲也鄭興周官甸師注云東茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故謂之縮縮浚也郊特牲縮酌用茅鄭注云泲之以茅縮去滓也以茅滲酒謂之縮猶漉米去水謂之縮也說文籔炊籅也廣雅簦籅也玉

篇籔或作箵篓箬與縮篓與籔籔字異義同太平御覽引纂文云籅漸箕也一曰籔魯人謂之漸籔玉篇廣韻並云籔盝米竹器也廣雅匴箕也曹憲音泉正反又音旋玉篇匴盝米箕也說文匴盝米籔也音穌管切集韻匴或作匴王氏疏證云匴之言浚也廣雅浚漉也周官注云浚縮也縮籔匴一聲之轉籔之轉爲匴猶數之轉爲算矣注江東呼匴爲漸籔漸籔卽漸籔之轉雙聲之相近者也急言之則爲匴司馬彪莊子達生篇注云旋圓也說文圜全也籔圓籚也旋籔匴並音似沿反義並同漉米之籅謂之匴蓋猶整頓篿之器謂之匴璇也下文云篿謂之宛專或謂之匴璇注云或曰竹器所以整頓篿者璇音旋皆以圓得名也

篝 注 今薰籠也 陳楚宋魏之間謂之牆居 箋疏 說文篝笿也可薰衣宋楚謂竹篝牆居也又云籃大篝也廣雅篝籠也又云熏篝謂之牆居熏與薰同今吳人謂之烘籃史記陳涉世家云夜篝火龜策傳云以篝燭此地徐廣音義云燃火而籠罩其上篝與篝

同然火以燭物與然火以薰衣同皆取籠絡之義故史記滑稽傳甌窶滿篝音義云篝籠也王逸楚辭招魂注云篝絡也籠也廣雅落居也落與答落並同

扇自關而東謂之箑〈注〉今江東亦通名扇爲箑自關而西謂之扇〈音義〉箑音篓〈箋疏〉說文箑扇也或从妾作篓高誘注淮南說林訓云扇楚人謂之翣翣扇一聲之轉襄二十五年左氏傳四翣翣正義引方言作翣呂氏春秋有度篇云冬不用翣非愛翣也清有餘也高誘注翣扇也班固竹扇賦削爲扇翣成器美篓翣箑並同說文萐萐莆瑞草也堯時生於庖厨扇暑而涼白虎通義云孝道至則萐莆生庖厨萐莆者樹名也其葉大於門扇不搖自扇於飲食清涼助供養神農本草云射干一名烏翣一名烏吹一名草薑蘇頌圖經云葉似蠻薑而狹長橫張如翅羽狀故一名烏翣扇暑謂之萐莆射干葉橫張如扇謂之烏吹或謂之烏翣亦謂之烏萐猶扇謂之箑或謂之翣也

碓機【注】碓梢也陳魏宋楚自關而東謂之梃磑或謂之硬【注】即磨也【音義】梃音延硬錯碓反【箋疏】說文碓舂也主發謂之機古雝父初作舂梃之言延也釋詁延長也說文梃木長也釋名云鋋延也達也去此至彼之言也碓機謂之梃蓋謂機在此而舂在彼也說文磑䃺也古者公輸班作磑䃺石磑也又䶣齵牙也齵䶣差也齒差謂齒相摩切也太平御覽引釋名云磑䃺也䃺與磨同亦通作摩說文又云剴摩也玉篇音公哀五哀二切爾雅饑汔也郭注云謂相摩近釋文饑郭音剴京房注繫詞傳云磨相剴切也剴䶣饑並與磑通義亦相近廣雅䫙磨也䫙與硬同玉篇硬磑也磨謂之磑磨物亦謂之磑磑謂之硬以硬屑物亦謂之䫙義並相因也廣韻䫙麲屑瓦洗器也

繘【注】汲水索也自關而東周洛韓魏之間謂之綆或謂之絡關西謂之繘【音義】繘音橘絡音洛【箋疏】急就篇云綆繘繩索

紱紛纚顏師古注云繘汲索也一名綆說文繘綆也又木部云槩繘耑木也繘耑木者下耑行甃上耑有木以爲極槩之言系也以繘系木以汲也井彖辭汔至亦未繘井釋文引鄭注同系喪大記云管人汲不說繘釋文繘汲水綆也說文綆繘汲井繘也廣雅繘絡綆也襄九年左氏傳云具綆缶備水器杜預注綆汲索玉篇綆亦作統漢書枚乘傳單極之統斷晉灼注統古綆字統與綆同絡之言聯絡也廣雅絡纏也義與綢繆謂之絡相近舊本末句繘從下衍綆字鄭氏據易釋文左傳正義引無刪今之

櫪【注】養馬器也梁宋齊楚北燕之間或謂之樎或謂之皁【注】皁隸之名於此乎出【音義】樎音縮【箋疏】櫪之言苙也卷三云苙圂也注謂蘭圂也衆經音義卷九引蒼頡篇云圂豕作居也字从口豕在其中也馬棧謂之櫪猶豕闌謂之苙也苙與櫪聲義並同廣雅樎皁櫪也玉篇樎櫪也養馬器也集韻樎之言宿也

周官野廬氏宿息井鄭注云宿息廬之屬所以止息謂之宿所以皁棧亦謂之榴事雖異義則同也皁之言槽也說文槽畜獸之食器也莊子馬蹄篇編之以皁棧釋文皁櫪也一云槽也崔譔云馬閑也淮南覽冥訓云青龍進駕飛黃伏皁呂氏春秋權勳篇高誘注皁櫪也史記鄒陽傳使不羈之士與牛驪同皁集解引漢書音義云食牛馬器以木作如槽槽與皁聲義並同注皁隸之名於此乎出者昭七年左氏傳云士臣皁服虔注云皁造也造成事也周官序官司隸注隸給勞辱之役者合言之則曰皁隸昭三年左氏傳杜注皁隸賤官案宣十二年公羊傳廝役扈養何休注云艾草爲防者曰廝汲水漿曰役養馬者曰扈炊烹者曰養後漢書張耳傳有廝養卒謝其舍蘇林注云廝取薪者也養養人者也韋昭注云析薪爲廝炊烹爲養皆即因其所爲之事以爲名義與此同也

飤馬橐自關而西謂之裺囊或謂之裺兜或謂之幞兜燕齊之間謂之帳

注 廣雅作振字音同耳

音義

裺音鶴𢄼音樓

箋疏 飤舊本譌作飲說文篼飤馬器也譌正同又云籑飤牛筐也玉篇篼飤牛筐也廣韻篼飼馬器也飤古飼字形近並誤作飲今據以訂正衆經音義卷十八引蒼頡訓詁云飤飽也謂以食與人曰飤經典通作食廣雅幨兜𢄼篼振囊也史記陸賈傳索隱引埤倉云有底曰囊無底曰橐大雅公劉篇毛傳云小曰橐大曰囊案囊與橐對文則異散文則通故說文云橐囊也囊橐也橐車人橐也韋昭注國語齊語云橐囊也是囊與橐同也飤馬之器謂之橐者言虛其中以待如木櫜猶文選風賦盛怒於土囊之口李善注云土囊大穴也是也幨曹憲音烏含反玉篇幨囊也幨與裺通王氏疏證云篼猶兜也今人謂以布盛物曰兜義與此同幨𢄼帪皆收斂之名幨之言掩也說文云掩斂也釋名云綃頭齊人謂之幨言斂髮使上從也義與幨兜同𢄼之言婁也小雅角弓箋云婁斂也玉篇帪之仁切囊也馬兜也帪之言振也中庸振河海而不洩鄭注振猶收也說文㐭穀所振入也振入猶言收入按卷三云燕齊之間餋馬者謂之帪飤馬橐亦謂之振義相因也𢄼兜

互見卷十三篗篆也條下注引廣雅作振今亦作帳與郭所見本異振與帳通

鉤【注】懸物者宋楚陳魏之間謂之鹿觡【注】或呼鹿角或謂之鉤格自關而西謂之鉤或謂之鑯【音義】音纖徵

【箋疏】說文鉤曲也玉篇鉤鑯曲也案鉤之言句也說文句曲也椇積椇也徐鍇傳曰積椇不伸之意軥軛下曲者翑羽曲也笱曲竹捕魚鉤也跔天寒足跔也痀曲脊也曲禮以脯脩置者左朐右末鄭注云屈中曰朐鉤句椇軥翑笱跔痀朐聲並相近是凡言鉤者皆屈曲之意說文觡骨角之名也玉篇觡麋鹿角也有枝曰觡無枝曰角淮南主術訓云桀之力別觡伸鉤高誘注觡角也推鹿角有枝格故謂之鹿觡以鉤形似之也故或呼鹿角或謂之鉤格格與觡通皆取枝格之意也說文格格也玉篇格枝柯也義與觡相近廣雅鹿觡鑯鉤也廣韻引埤倉云鑯懸物鉤也玉篇鑯鉤也鑯之言幾微也淮南說林訓無鑯之鉤不可以得魚玉篇鑯鉤逆鋩也鉤謂之鑯猶鉤逆鋩謂之鑯

皆以鐵鋭立名也

臿燕之東北朝鮮洌水之間謂之𣂁【注】此亦鍫聲轉也宋魏之間謂之鏵或謂之鍏江淮南楚之間謂之臿沅湘之間謂之畚趙謂之間謂之喿【注】字亦作鍫也東齊謂之梩【注】江東又呼鍫刃爲鐅【音義】𣂁湯料反鍏音韋梩音駭鐅普蔑反【箋疏】條首臿字舊本並同盧本據正字通改爲鍫非是按衆經音義及廣韻引並作臿今仍從舊本說文臿舂去麥皮也疀𣂁也古田器也是疀爲正字臿爲通借字管子廣地篇畚籠臿版築各什六蓋借臿爲疀與此正同釋器云𣂁謂之疀郭注云皆古鍬鍤字釋名鍤插也插地起土也齊策云坐而織蕢立則秋插說文插刺土也臿疀鍤插古字並通說文𣂁古田器也周頌臣工篇庤乃錢鎛毛傳錢銚也釋文引世本云垂作銚鎒管子輕重乙篇云一農

之事必一耜一銚莊子外物篇云春雨日時草木
怒生銚鎒於是乎始修銚與鎒同鎒之言挑也少
牢下篇二手執挑匕枋以挹湆鄭注云挑謂之歃
讀如或舂或抭之抭字或作挑者秦人語也此二
匕者皆有淺斗狀如飯橾挑長枋可以抒物於器
中者今文挑作抭挑與斛同案爾雅之斛本是田
器而鄭引以釋挑匕者蓋斛所以插取土挑匕所
以插取食二者不同而同為插取之義故鄭讀從
之凡物之異類而同名者其命名之意皆相近猶
釋器絇謂之救郭注云冒名而鄭注周官屨人云
絇謂之救著於舄屨之頭以為行戒蓋絇所以拘
持鳥獸絇所以拘持屨頭二者不同而同為拘持
之義故其訓亦同也衆經音義卷十一云鏵古文
茉鏵二形今作鋘或作鍥同胡瓜反犁刀也說文
茉兩刄臿也宋魏曰茉或从金亏作釫玉篇鏵鍫
也亦作釫又茉金為鏵釋名鍤或曰鏵鏵刳也刳
地為坎也廣韻十八藥钁與钁同音注引方言云
闕東名曰鹵斫也淮南精神訓繇者揭钁臿負籠
土注云钁斫也臿鏵也青州謂之鏵有刄也三輔
謂之鍤是謂鏵者不獨宋魏之間也鏵鍤語之轉

耳家君曰今吳俗呼犂爲劃刀劃即鏵聲之轉也
又案鏵之言華也鄭注曲禮云華中裂之也中裂
謂之華故以臿入地使土中裂因即謂之鏵矣後
漢書載執傳注引字詁云鋘臿及也吳越春秋夫
差內傳云寡人夢兩鋘殖吾宫牆才釫鋘並與鏵
同廣雅鏵臿也曹憲音瑋玉篇同家君曰說文鋭
臿屬讀若嬀疑即鏵之異文廣雅臿鄭衆注畚所
蒲器也斷屬所以盛種周官挈壺氏鄭衆注畚所
以盛糧之器宣十一年左氏傳稱畚築杜注畚盛
土器盛糧及土之器謂之畚臿亦謂之畚猶臿謂
之梠徒土之輂亦謂之梠也廣雅臬臿也衆經音
義卷十一云鏵鍬又作鏁同且梢反引方言云趙
魏之閒謂臿爲鍫又卷十五凡兩引臬並作鍫與
郭所見本正同玉篇臬臿屬今作鏁鍫臿也又作
鏁同釋名鍤或曰銷錉削也能有所穿削也新序
刺奢篇云魏王將起中天臺許綰負樏鍤入臬鍬
鏁鍫銷樏並字異義同王氏懷祖云少牢下篇注
云二七皆有淺斗狀如飯樏義與臿謂之臬亦相
近臬音七遙反尉音土貂反二者同物而異名尉
臬並舉郭氏爾雅注以尉爲古鍫字非也案集韻

以梟爲尉之或體即沿郭之誤說文梠臿也一曰徒土輦齊人語也或从里作梩廣雅梩臿也周官鄉師注引司馬法云輦一斧一斤一鑿一梩一鉏疏云梩或解謂臿或解謂鍬鍬臿本不殊孟子滕文公篇云蓋歸反虆梩而掩之趙岐注云虆梩籠臿之屬所以取土者也是趙以籠屬釋虆以臿屬釋梩梩即梠也孫奭音義引丁公著云梩土輦也用說文或說非也莊子天下篇云禹親自操橐梠崔譔注云梠插也案梠之言傳也周官太宰疏云東齊人物立地中爲傳史記張耳傳云莫敢傳叉公之腹中正義云東方人物臿地爲傳漢書作剚同物臿地謂之傳臿亦謂之梩義相因也注云江東又呼鍪及爲鍪者說文鍪河內謂臿頭金也廣雅錍鍪也

杷注有齒曰杷無齒爲朳宋魏之間謂之渠挐注今江東名亦然或謂之渠疏注語轉也音義挐諾猪反朳音八箋疏急就篇云捃穫秉把插捌杷顏師古注云無齒曰捌有齒曰杷皆所以推引聚禾穀

也說文杷收麥器也釋名云杷播也所以播除物也王褒僮約云屈竹作杷漢書貢禹傳云捽屮杷土顏師古注杷手掊之也音蒲巴反六韜軍用篇云鷹爪方胸鐵杷柄長七尺以上是杷又可以掊土亦可以爲軍器矣程氏瑤田通藝錄云握物謂之杷指爪微屈焉謂之爬此杷之所由名也盧氏云注上或增有齒爲杷四字見顏師古急就篇注此不當有按衆經音義卷十八引方言云杷謂之渠挐郭璞曰有齒曰杷無齒曰朳朳音八是注文本有此四字及音八二字顏氏即本此以注急就篇今本無者脫文也廣韻朳無齒杷也又作捌同杷即杷之訛又捌字注引方言云無齒杷即本此注而誤以爲正文也今据以補正釋名云齊魯謂四齒杷爲欋欋與渠挐渠疏皆語之轉也玉篇渠欋杷也廣韻引方言亦作涺又云涺欋杷也涺與渠欋與挐同杷齒扶疏然謂之渠疏籬落渠疏然謂之笆籬義相近也釋名云籬離也以柴作之疏離離然也史記張儀傳索隱云今江南謂葦籬曰笆籬笆與杷聲亦相近說文耒部云𦓐冊又可以劃麥河內用之古攜切是河內又謂杷爲𦓐矣

僉【注】今連枷所以打穀者宋魏之間謂之欇殳【注】亦杖名也或謂之度【注】今江東呼打爲度自關而西謂之棓或謂之柫齊楚江淮之間謂之柍【注】此皆打之別名也或謂之桲【音義】殳音殊度音度量也棓蒲項反柫音拂柍音帳快亦音爲車鞅桲音勃【箋疏】卷七云僉皆也自山而東五國之郊曰僉又卷十二云僉夥也注云僉者同故多也廣雅僉夥也是僉爲非一之名也釋名云枷加也加杖於柄頭以撾穱而出其穀也或曰羅枷三枝而用之也或曰了了杖轉於頭故以名之也皆枷聲之轉今人猶連竹爲之謂之連枷羅連亦聲之轉此僉之名所由立也枷之言歌也廣雅歌擊也王褒僮約云刻木爲枷廣雅云欇殳杖也曹憲音攝欇之言聶也搖也釋木云守宮槐葉晝聶宵炕初學記引孫炎注云聶合也郭注云槐葉晝日聶合而夜炕布者名爲守宮槐又云欇欇說文欇木也厚葉弱枝善搖一名

乘又云桑木葉絲白也徐鍇繫傳曰謂木過風而翻見背背多白故曰搖白也楓木一名聶義出於此也說文諂多言也然則僉之名攝殳義正同也禮急就篇鐵錘檛杖梲柲杸說文殳以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車又杸軍中士所持也顏師古急就篇注云杸亦杖名也杸建於兵車旅賁以先驅而軍士所執殳者名之杸司馬法曰執羽從杸是也杸與殳音同一曰杸殳古今字也今經傳皆作殳考工記廬人爲廬器殳長尋有四尺五分其長以其一爲之被而圍之衞風伯兮傳云殳長丈二而無刃周官司戈盾注云殳如杖卷九云三刃枝其柄自關而西或謂之殳是殳亦爲杖名也以殳擊物亦謂之殳釋名殳殊也有所撞挃於車上使殊離也蓋連枷必有柄然後可以打殺因謂之檛殳也廣雅度杖也周官司市云凡市入則胥執鞭度守門鄭注云必執鞭度以威正人衆也度謂殳也因刻文尺耳王氏伯申云古人謂殳爲度以打得名故鄭云以威正人衆也又注云今江東謂打爲度度打一聲之轉說文棓梲也廣雅棓梲杖也衆經音義卷一云棓又作棒同蒲

項反海內北經云蛇巫之山有人操柸郭注云柸
或作棓字同淮南詮言訓羿死於桃棓高誘注云
棓大杖以桃木爲之又說山訓云羿死於桃部不
給射慶忌死於劍鋒不給搏高注云桃部地名或
云部郎棓之假借字按史記夏本紀正義引帝王
紀云寒浞殺羿於林棓而烹之棓形近之訛則
以爲地名者似是然桃棓與劍鋒相對文自宜
以爲大杖是太平御覽引許愼注亦云桃棓大杖
也與詮言注正同六韜軍用篇云方首鐵棓維朌
重十二斤柄長五尺以上一名天棓開元占經石
氏中宮占引石氏云天棓五星天之武庫也棓者
大杖所以打賊也說文柫擊禾連枷也釋名云柫
撥也撥使聚也今之農器連枷也國語齊語耒耜
枷芟韋昭注枷柫也所以擊草也漢書王莽傳云
予之北巡必躬載柫顏師古注云拂所以擊治禾
者也今謂之連枷又云枷柫也淮南謂之梜廣雅
梜杖也曹憲音於兩反注云此皆打之別名者秦
策云何踐棓而殺之史記天官書索隱引詩緯云
天槍三星天棓五星在斗杓左右主槍人棓人說
文柫過擊也荀子性惡篇云則兄弟相拂奪矣楊

倞注云或曰柫字从木旁弗聲也說文枷柫也淮南謂之柍柍之言抰也廣雅抰擊也柫與柍與柍並通擊與打同義是棓與柫柍皆爲打也廣雅桲杖也玉篇云桲今連枷所以打穀也

刈鉤江淮陳楚之間謂之鉊或謂之鐹自關而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鍥【音義】鉊音昭鐹音果鍥音結，音【箋】

【疏】說文乂芟草也或作刈齊語云挾其鎗刈耨鎛韋曜注云刈鎌也說文鉤曲也刨鎌也刨與鉤同急就篇鈐鐕鉤銍斧鑿鉏顏師古注云鉤卽鎌也形曲如鉤因以名云周官薙氏夏日至而夷之鄭注云以鉤鎌迫地芟之也淮南氾論訓云木鉤而樵高誘注云鉤鎌也說文鉊大鎌也鎌或謂之鉊張徹說廣雅鉊鎌也管子輕重己篇云鉊鉊又櫂卷十三云錐謂之鍣注云鍣廣雅作鉊今本亦作鉊曹憲亦音鉊鉊聲同義相近鐹廣雅作划曹憲音工臥反玉篇鐹划皆云刈刨也划與鐹聲義並同王氏懷祖云划之言過也所割皆決過也鉤子戟謂之戈義與此同也說文鎌鍥也廣韻引說文

云關西呼鎌爲刎今無此語疑脫文也釋名鎌廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也玉篇鎌刈鉤鎌與鎌同墨子備城門篇云鎌柄長八尺六韜軍用篇云芟草木大鎌柄長七尺以上說文鍥鎌也廣雅同定九年左氏傳盡借邑人之車鍥其軸杜預注鍥刻也爾雅音義引作契說文作栔栔與鍥通又作契爾雅契絕也郭注云今江東呼刻斷物爲契斷刈鉤謂之鍥以刻斷得名也說文劊楚人謂治魚讀若鍥廣雅劊割也曹憲音結淮南本經訓云鍥金玉高誘注云鍥刻金玉以成器也劊鍥聲義與鍥並相近

薄宋魏陳楚江淮之間謂之苖或謂之麴【注】此直語楚聲轉也自關而西謂之薄南楚謂之蓬薄【疏】說文薄蠶薄也又云或說曲蠶薄廣雅笛謂之薄玉篇笛曲薄也或作笛曲笛曲並與苖同月令具曲植籧筐鄭注曲薄也淮南時則訓作具撲曲筥筐高誘注云撲曲薄也撲與薄古通字又

注呂氏春秋云青徐謂薄爲曲史記絳侯世家云勃以織薄曲爲生索隱引韋昭云北方謂薄爲曲又引許慎淮南子注云曲葦薄也豳風七月篇傳云豫畜萑葦可以爲曲薄之製書傳雖未明言大約如簀笰之簀故史記范雎傳索隱云簀謂葦荻之薄也蓋編葦爲之故字从草亦如席之可舒可卷苖薄之或爲蓬薄猶篳宋楚之間或謂之籧苖自關而西或謂之筕注云今名筕篾篷皆以曲折得名也各本並同惟戴本無南楚謂之蓬薄六字蓋誤脫也

橛燕之東北朝鮮洌水之間謂之椴【注】楬杙也江東呼都【音義】椴音段【箋疏】說文橜弋也弋橜也或作杙橜與橛同月令注引農書云士長冒橛橛之言厥也列子黃帝篇云吾處身若厥株駒張湛注引崔譔莊子注云厥株駒斷樹也釋文云厥說文作𣏐木本也株駒亦枯樹本也漢書王莽傳云莽爲人侈口蹷頤顩師古注云蹷短也淮南道應訓北方有獸其名曰蹷鼠前而兔後高誘注云鼠前足短兔後足長故謂之蹷蹷字亦作

鼷說文鼷鼠也一曰西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名謂之蟨釋宮云緊謂之闑注云門閫也說文梱門橛也徐鍇傳云謂門兩旁挾門短限是凡言厥者皆短之義也廣雅橛杙也橛之言段也段亦短也注云楬杙也江東呼都者廣雅楬杙也曹憲楬豬二音說文楬楬櫫也爾雅雞棲於弋爲櫫櫫與楬通漢書尹賞傳楬著其姓名顏師古注楬杙也爾雅云檝謂之杙郭注云橜也是楬杙皆橛也衆經音義卷十四引說文楬櫫杙也櫫與都古同聲故檀弓鄭注及史記夏本紀注並云南方謂都爲豬也

槌注縣蠶薄柱也宋魏陳楚江淮之間謂之植自關而西謂之槌齊謂之样其横關西曰㮇注亦名校宋魏陳楚江淮之間謂之柵齊部謂之持所以縣柵關西謂之緰東齊海岱之間謂之繏宋魏陳楚

江淮之間謂之繯或謂之環〔音義〕槌廣畏反植音值样音陽榺音朕校音交構音帶持丁革反[illegible]力冉反繏相卷反繯擐甲○俗本環下衍一擐字於義無取今從正德本刪〔箋疏〕說文槌關東謂之槌關西謂之持西疑東之誤齊民要術引崔寔云三月清明節令蠶妾具槌持箔籠槌之言縋也說文縋以繩有所縣鎮也引襄十九年左傳云夜縋納師又僖三十年傳夜縋而出杜預注云縋縣城而下也又成六年傳云於是乎有沈溺重膇之疾注云重膇足腫也孟子盡心篇云以追蠡趙岐注云追鍾鈕也義並相近也月令季春之月具曲植鄭注植槌也廣雅样槌也玉篇同月令正義引作样誤廣韻引方言懸蠶薄柱齊謂之样蓋并注文引之也榺說文作栚云槌之橫者也關西謂之橫廣雅榺槌也呂氏春秋季春紀具栚曲高誘注栚讀曰朕栚棏也三轉謂之栚關東謂之棏棏淮南時則訓注作持注亦名校者校字亦作校廣雅校栤槌也集韻類篇校並音爻云栤也桜亦名校者猶機持會者謂之交也說文復機持會者又魯季敬姜說織

曰持交而不失出入不絕者栖也持交卽持會也皆是也廣雅㯓持樋也持曹憲音竹革反說文持樋也又云關西謂之持玉篇樋橫木也又作榻同古文作樬廣雅緶縲索也玉篇緶懸薄橫也縲說文作榠云樋之橫者也關西謂之榠榠與縲同西疑東之誤玉篇縲懸樋索樋橫謂之榠義與巽虡同大雅靈臺篇周頌有瞽篇毛傳並云植者曰虡橫者曰筍筍與簴同說文縲落也落通作洛漢書揚于雲傳云虹霓爲縲韋曜云縲旗上繫也蕭該音義云按說文字林三蒼並云縲絡也縲有聯縮之義故字書皆訓爲絡說文縲网也巽网也或作蹝引逸周書文傳解曰不卵不蹝以成鳥獸蹝者羉獸足也故或从足懸㯓之索謂之縲又謂之縲亦謂之環羉獸之㒳謂之巽亦謂之羉其義一也

簟宋魏之間謂之笙【注】今江東通言笙或謂之籧苗自關而西或謂之簟或謂之𥮴【注】今云折篾篷也

其粗者謂之籧篨自關而東或謂之篕棪【注】江東呼籧篨為廢

【音義】棪音剡　廢音豎

【箋疏】說文簟竹席也釋名簟覃也布之覃覃然平正也齊風載驅篇簟茀朱鞹毛傳云簟方文席也小雅斯干篇下莞上簟鄭箋云莞小蒲之席也竹葦曰簟廣雅笙簟籧篨席也左思吳都賦云桃笙象簟劉逵注桃笙桃枝簟也吳人謂簟為笙析象牙以為簟也按笙者精細之名說詳卷二笙細也條下笛與菑同王氏懷祖云籧篨猶拳曲語之轉也簟可卷故有籧菑之名自關而西下各本並同戴本誤衍或字廣雅䈗席也曹憲音之舌反玉篇䈗音之厲切簟也注今云折篾篷也者衆經音義卷十引埤蒼云篾析竹膚也顧命敷重茂席鄭注茂析竹之次青者茂與茂同聲轉而為笢說文笢竹膚也廣雅竺竹也其表曰笢是笢亦笢也祖各本作纂或作麁並誤說詳卷四屏履也粗者謂之履下令從宋本正德本作粗急就篇云竹器簦笠簟籧篨顏師古注云織葦而粗文者籧篨也說文籧篨粗竹席也淮南本經訓云霜文沈居

若簟籧篨高誘注云簟竹席籧篨葦席取其邪文次敘銅鐵若此也下文筕篖注云似籧篨直文而粗江東呼笪是籧篨爲邪文也廣雅籧篨謂之蘧篨篕曹憲音乎臘反篋與挾同玉篇作篕音胡藹切云籧篨也注江東呼籧篨爲廢者廢廣雅作廢云席也曹憲亦音廢玉篇廢籧篨也漢祝睦後碑垂謂素棺蔽以葭發發發蕟字異聲義並同今人猶謂蘆席爲蘆廢矣

筕篖注似籧篨直文而粗江東呼笪自關而東周洛楚魏之間謂之倚佯自關而西謂之筕篖南楚之外謂之篖音義笪音靼佯音羊箋疏廣雅佯篖倚陽筕篖也曹憲佯音羊篖音唐筕音衡陽與佯同玉篇筕篖竹笪也笪粗籧篨言也廣韻笪竹廢也衆經音義卷十八引郭注方言云江東謂籧篨直文而粗者爲笪斜文者爲廢名筕篖廢音廢筕胡郎反篖音唐今各本皆無此一語是古本也又笪音都達反引說文笪箬也云箬音若竹皮名也箬謂之笪蓋筕篖以箬爲之因以

爲名也

牀齊魯之間謂之簀【注】牀版也陳楚之間或謂之笫其杠北燕朝鮮之間謂之樹自關而西秦晉之間謂之杠南楚之間謂之趙【注】趙當作桃聲之轉也中國亦呼杠爲桃牀皆通語也東齊海岱之間謂之樺其上版衛之北郊趙魏之間謂之牒或曰牑

【音義】簀音迮笫音滓又音姊樺音詵牒簡牒牑履屬

【箋疏】說文牀安身之坐者釋名人所坐臥曰牀牀裝也所以自裝載也說文簀棧也笫牀簀也釋器云簀謂之笫郭注云牀版襄二十七年左傳正義引孫炎注云笫牀也然則牀是大名簀是牀板檀弓大夫之簀與簀名亦得統牀故孫炎以爲牀也鄭注檀弓云簀謂牀笫通作責淮南說山訓云死而棄其招簀玉篇引作責周官玉府

掌王之祖席牀第襄二十七年左氏傳牀第之言不踰閾鄭杜注並云第簀也第之言齊也編竹爲之均齊平正故謂之第聲轉而爲簀簀之言嫧也凡言嫧者皆齊平之意說文嫧齊也荀子君道篇云斗斛敦槩者所以爲嘖也說文云齰齒相値也定九年左氏傳云晳幘而衣貍製杜預注云幘齒上下相値也釋名幘蹟也下齊眉蹟然也嫧嘖幘聲並與簀相近義亦同也史記范睢傳索隱云簀謂葦荻之薄也蓋編葦爲薄嫧然齊平故謂之簀聲又轉而爲棧棧亦齊平之意編木爲馬牀謂之馬棧編竹爲簀謂之牀棧其義一也說文杠牀前橫木也徐鍇傳云今人謂之牀桯鹽鐵論散不足篇云古者無杠樠之寢杠者橫亘之名方橋謂之杠橫關對舉謂之杠義並與牀杠相近旌旂干亦謂之杠則又謂直者矣說文丨部於旌旂杠也釋天云素錦綢杠郭注云以白地錦韜旗之干干亦杠也語之轉耳廣雅樹杠也樹者藩蔽之名周官野廬氏宿息井樹鄭注云宿息廬之屬賓客所宿及晝丘者也釋宮云屏謂之樹太平御覽引舍人注云以垣當門自蔽曰樹高誘淮南主術訓注云

屏樹垣也義並與牀杠謂之樹相近顏師古急就
篇注云杠者牀之橫木亦謂之朓廣雅朓版也曹
憲音兆廣韻朓牀子徒了切釋宮云屋上薄謂之
筄郭注云屋笮笮與簀同聲牀簀謂之版牀杠謂
之朓屖笮謂之版亦謂之筄其義一也今人謂坐
具之廣而長者為朓音如條上聲亦朓聲之轉也
又淮南說山訓云死而棄其柖簀高誘注云柖贊
稱死者浴牀上之桶也廣雅云浴牀謂之柖曹憲
音紹柖與桃聲義並相近注當作桃桃字各本作
兆又通下無語字今從戴本玉篇樺作錄切引方
言云杠東齊海岱之間謂之樺廣韻亦引此文云
樺牀前橫也音與莽同又初學記引亦同孟子盡
心篇章指云有表無裏謂之柚梓孫奭音義本作
樺引丁公著云樺音臻字亦作榛榛似栗而小說
文作亲云果實如小栗引莊二十四年左氏傳曰
女贄不過亲栗今本作榛梓樺榛並同淮南原道
訓木處榛巢高誘注云聚木曰榛禮運家語問禮
並作橧鄭注云暑則聚薪柴居其上樺榛橧古同
聲樺榛並橧之假借字說文潧水出鄭國引鄭風
潧與洧方渙渙兮今本作溱是其例矣釋獸云豕

所寑楷郭注云楷其所臥蓐某氏注臨淮之間謂野豬所寑為楷舍人云豕所寑草名為楷李巡云豬臥處名楷卷八云豬其檻及蓐曰楷聚薪柴居之謂之楷豕檻蓐亦謂之楷牀杠謂之樺其義一也正文樺俗本作樺音讀作先並誤宋本正文作樺音讀與玉篇廣雅及初學記所引正合今並訂正說文版判也判之言片也今人言版片是也釋名板般也般般平廣也板與版同說文輒車耳反出也楊倞注荀子禮論篇云版謂車上障蔽者義與牀版同也廣雅牒牘版也廣韻云書版曰牒論衡量知篇云截竹為箭破以為牒加筆墨之跡乃成文字是也義亦與牀版同說文牑牀版也讀若邊方田切玉篇音布然切云牀上版說文楄方木也引昭二十五年左氏傳云楄部薦榦今本作楄柎藉榦杜預注楄柎棺中笭牀也義與牀板謂之牑亦相近王氏懷祖云牀版謂之牑亦謂之牒簡謂之牒亦謂之牑其義一也各本牑下有履屬二字案廣雅云緻謂之鍽曹憲音部典反玉篇鍽扶善切云履底鍽又緻鍽緻也注云履屬當郎此蓋原本履屬下有音鍽二字今本誤脫原非以牀上

板爲䄙屬也如下几其高者謂之虡注云卽筍虡豈卽以爲懸樂器者耶古人文字簡略謂讀者自能意會往往有之不煩多贅耳

俎几也西南蜀漢之郊曰杫榻前几江沔之間曰桯

注 今江東呼爲承趙魏之間謂之椸几其高者謂之虡 注 卽筍虡也 音義 杫音賜桯音刑椸音易虡音巨 箋疏 說文几踞几也象形釋名几庋也所以庋物也三禮圖引阮諶圖几長五尺高尺二寸廣二尺馬融以爲長三尺說文且薦也从几足有二橫一其下地也俎禮俎也从半肉在且上且與俎古同聲史記項羽本紀爲高俎置太公其上索隱曰俎亦机之類故夏侯湛新論爲机机猶俎也比太公於牲肉故置之俎上廣雅杫几也後漢書鍾離意傳藥崧者家貧爲郎常獨直臺上無被枕杫李賢注云杫謂几俎也玉篇杫思漬切肉几也又作楖同又思井切說文楖木參交以枝炊籅者也枝集韻類篇作支義

亦相近也榻前几以下舊本提行別爲一條今從盧校本并釋名牀長狹而卑曰榻言其榻然近地也初學記引通俗文云牀三尺五曰榻板獨坐曰枰按枰與榻對文則異散文則通故衆經音義卷四引埤倉云枰榻也廣雅榻枰也說文桯牀前几徐鍇傳云几所凭也今言牀桯義出於此又桯桯也東方謂之簜又杠牀前橫木也徐鍇傳曰郎今人謂之牀桯也是桯與杠同廣雅桯几也曹憲音餘征餘經又音呈王氏云桯之言經也橫經其前也牀前長几謂之桯猶牀邊長木謂之桯也士喪禮下篇注云輁狀如長牀穿桯前後著金而關軸焉是也衆經音義卷十二引倉頡篇云椸格也格猶架也榻前几謂之椸亦謂之格猶牀前橫木謂之杠也說文杠牀前橫木也格架一聲之轉椸廣雅作脧云几也曹憲音戶賜反字亦作移鹽鐵論散不足篇云古者無杠椸之寢牀椸之案脧椸並與椸通玉篇椸衣架也曲禮男女不同椸枷鄭注云椸可以枷衣者釋文椸作椸釋器云竿謂之箷郭注云衣架義亦相近也廣雅庪几也庪與庋同庪之言踞也舉也說文几踞几也亦所以舉物也

几謂之俎亦謂之虡猶几謂之俎巢櫓亦謂之俎
也史記項羽紀云爲高俎集解引李奇曰軍中巢
櫓方面人謂之俎是也皆以高得名也注疑脫
說文虡鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足
或作鐻篆文作虡廣雅靈臺篇周頌有瞽篇毛傳
並云植者曰虡橫者曰栒張衡上林賦注云虡獸
重百二十萬斤以俠鐘旁又張衡西京賦云洪鐘
萬鈞猛虡趪趪負筍業而餘怒乃奮翅而騰驤薛
綜注云當筍下爲兩飛獸以背負是虡所以負筍
與几注同意故几亦謂之虡疑注文虡下有脫字

篗榬也【注】所以絡絲者也兗豫河濟之間謂之榬絡謂之格【注】所以轉篗絡車也【音義】榬音袁【箋疏】說文篗收絲者也或作䉀徐鍇傳云即絡絲篗也廣雅篗謂之榬其尿謂之㰀篗曹憲于縛縈碧二音衆經音義卷十二云榬或作䈝同禹煩反依字又云篗也玉篇篗絲具榬絡絲篗也篗是篗之異文又云篗榬也所以絡絲也淮南說林訓云古之所爲不可更則推車至今無蟬匷高誘注云蟬匷車類匷讀如孔

子射於鬘相之鬘籆圜並與籆同推車與繀車亦同懐之言爰也爰引也說文云爰籀文以爲轅字絡謂之格舊本提行別爲一條今從盧校本并急就篇云綈絡縑練素帛蟬顏師古注云絡即今之生絲也九章算術均輸章云絡絲一斤爲練絲十二兩是絡爲生絲之名生絲謂之絡所以轉籆絡車亦謂之絡義相因也莊子胠篋篇云削格羅落罝罘之知多則獸亂於澤矣李軌注云削格所以施羅網也落與絡同所以施羅網謂之削格所以轉籆絡車謂之格其義一也說文杘籆柄也或作柅姤初六繫于金柅王弼注云柅者制動之主釋文云柅說文作檷云絡絲跗也今本作絡絲檷云讀若柅杘柅檷字並同廣雅杘弸柄也跗與弸亦同是方言之格即說文之檷廣雅之杘也今人絡絲之器刻木爲六角圍尺許以細竹長五六寸者六聯其上下復爲穿納柄于其中長二三尺持其柄而搖之則旋轉如車輪謂之絡車疑即此與

繀車趙魏之間謂之轣轆車東齊海岱之間謂之道

軌【音義】繀蘇對反【箋疏】說文繀箸絲於筟車也筟莛也莛繀絲筦也筦筟也是繀車謂箸絲於筟之車也淮南說林訓云古之所爲不可更則推車至今無蟬隁高誘注主術訓云徽讀紛麻縑車之縑繀推縑並字異義同轣轆衆經音義卷十四引作歷鹿廣雅云繀車謂之厤鹿轣轆雙聲字歷鹿厤鹿並與轣轆同說文楘車歷錄束文也引秦風小戎篇五楘梁輈毛傳云五五束也楘歷錄也一輈五束束有歷錄墨子備高臨篇說連弩車之法云以歷鹿卷收重言之則曰歷歷錄錄說文秝稀疏適秝也讀若歷玉篇秝稀疏秝秝然也說文彔刻木彔彔也徐鍇傳曰彔彔猶歷歷一一可數之貌秝彔與轣轆亦同義與繀車謂之歷鹿並相近廣雅云道軌謂之鹿車玉篇云繀車亦名軌車卷九云車下鉄陳宋淮楚之間謂之畢大車謂之綦注云鹿車也戴氏云此言繀車之索也玉篇鉄索也古作鉄考工記玉人天子圭中必鄭注云必讀如鹿車繹之繹謂以組約其中央圭中必爲組鹿車繹爲索其約束相類故讀如之繹按然則廣雅之鹿車非才容一鹿之謂卽鄭注考工

記之鹿車，桼言之卽此轆轤車。轆轤亦卽毛傳之歷鹿、墨子之磨鹿，皆以圍繞立名也。互見卷九車下鈇條。

戶鑰，自關而東陳楚之間謂之鍵，自關而西謂之鑰。

【音義】鍵，巨蹇反。【箋疏】鑰字本作闟，或作鑰，通作籥。眾經音義卷二、卷四、卷六、卷十七凡四引作闟，卷十五、卷二十一、卷二十二、卷二十三引作鑰。又卷二十一云：鍵，古文闟、犍二形。犍卽楗之訛，古楗从木，楗爲縣多見漢碑，俗寫从牛，是其證也。說文：闟，關下牡也。玉篇：闟，閉固關，令不可開。是金縢云啟籥見書，馬融注：籥，開藏卜兆書管也。鄭、王注並同。越語云：請委管籥。韋昭注云：管籥，取鍵器也。國策云：齊君之魯，魯人投其籥，不果內。月令孟冬之月：修鍵閉，慎管籥。鄭注云：鍵，牡；閉，牝也。管籥，搏鍵器也。正義云：管籥以鐵爲之，似樂器之管籥，搢於鎖內，以搏取其鍵也。是鑰與管同物，皆爲搏鍵之器。鍵與牡同物，皆在鎖內，無管籥則不能啟鍵閉。故廣雅云：投謂之闟。又云：鍵，戶牡也。漢書五行志云：長

安章城門門牡自亡顏師古注云牡所以下閉者
也呂氏春秋異用篇云跖與企足得飴以開閉取
楗淮南繆稱訓云匠人斲戶無一木之楗不可以
閉藏楗與鍵同顏氏家訓書證篇引蔡邕月令章
句云鍵關牡也所以止扉或謂之剡移李登聲類
作扊又或作居古樂府百里奚詞曰憶別時烹伏
雌炊扊扅是也方言以鍵爲鑰之異名蓋對文則
異散文則通故檀弓管庫之士七十有餘家鄭注
云管鍵也釋文云鍵鑰也正義曰鍵謂鎖之入內
者俗謂之鎖須謂夾取鍵今謂之鑰匙則是管鍵
爲別物而云管鍵者對則細別散則大同故云管
鍵也太玄閑次三關無鍵范望注云鍵籥也衆經
音義卷二十一云鑰牡也皆是也蓋鍵之言鍵閉
又言關鍵弓藏謂之鞬鼎扃謂之鍵車轄謂之鍵
義並同也杜預僖二十三年左氏傳注云鞬弓弢
也鞬鍵同說文鍵鉉一曰車轄是也衆經音義卷
十二卷十五並云鑰匙方言作提疑條末鑰下脫
提字衆經音義卷十五引通俗文匕或謂之匙云
方言作提同是移反今本卷十三作匙後漢書隗
鬻傳云奉盤錯鍉李賢注云鍉卽匙字匙鍉並與

簙謂之蔽或謂之箘秦晉之間謂之簙吳楚之間或謂之蔽或謂之箭裏【注】簙箸一名箭廣雅云或謂之簙毒或謂之夗專或謂之匳璇【注】或曰竹器所以整頓簙者或謂之棊所以投簙謂之枰或謂之廣平所以行棊謂之局或謂之曲道【音義】箘音箘夗於辯反專音轉匳璇銓旋兩音枰評論【疏】簙衆經音義卷二兩引作博云博古文簙又卷三卷十七引並同是本或作博也說文簙局戲也六箸十二棊也衆經音義卷二引作六箭通作博史記范雎傳云君獨不見夫博者乎或欲大投或欲分功西京雜記云許博昌善博博法用六箸以竹爲之長六分或用二箸列子說符篇云設樂陳酒擊博樓上般敬順釋文引古博經云博法二人相對坐

向局局分爲十二道兩頭當中名爲水用棊十二枚法六白六黑又用魚二枚置於水中其擲采以瓊爲之二人互擲采行棊棊行到處即竪之名爲驍棊即入水食魚亦名牽魚每牽一魚獲二籌翻一魚獲三籌若已牽兩魚而不勝者名曰被翻雙魚彼家獲六籌爲大勝也荀子大略篇云六六之博楊倞注云六六即六博也今之博局亦二六相對也楚辭招魂云箟蔽象棊有六簙些王逸注云箟玉也蔽簙箸以玉飾之也或言箟簬今之箭囊也投六箸行六棊故爲六簙也說文箘簬也一日簙棊也中山經云暴山其木多竹箭䉋箘郭注云箘亦篠類中箭箘之言圜也說文囷廩之圜者圜謂之囷魏風伐檀毛傳吳語韋曜注並同是箘圓聲近義同箭竹小而圓故謂之箘竹圓謂之箘簙箸形圓亦謂之箘猶桂之圓如竹者亦謂之箘地蕈圓如蓋者亦謂之菌也左思蜀都賦崖劉淵林云箘桂臨注引神農本草經曰箘桂出交阯正圓如竹釋草云中馗菌注云地蕈似蓋今江東名爲土菌是也菌與箘聲亦相近說文菌地蕈也又光菌光地蕈玉篇作圖光亦以圓得名義與簙箭謂

之簡亦同也衆經音義卷二引無裹字廣雅云簿
箸謂之箭說文箭矢竹也下卷九云箭自關而東
謂之矢注云箭者竹名因以爲號簿箭蓋亦以竹
爲之故亦有箭名韓非子外儲說云秦昭王以松
柏之心爲簿箭是簿箭亦不獨以竹也毒之言督
也釋詁云督正也簿箭謂之簿毒以正直得各也
說文專六寸簿也簿俗本說作簿廣雅云死專簿
也死專之言宛轉也周官典瑞云琬圭以治德以
結好先鄭云琬圭無鋒芒後鄭云琬圜也呂氏春
秋直諫篇云荆文王得宛路之繒說苑正諫篇作
箘簬竹謂之箭亦謂之箘竹箭謂之箘簬亦謂之
宛路簿箭謂之箘亦謂之死專義並同也廣韻匵
簿也音詮簿亦簿之訛與說文專字注正同李賢
注後漢書梁冀傳引鮑宏博經云所擲頭謂之瓊
瓊有五采顏氏家謂雜藝篇云古爲大博則六箸
小博則二煢比世所行一煢十二棊數銜淺陋不
足可骰說文瓊赤玉也或从省作琁煢音渠營切
璇煢古同聲說文縈草旋貌也詩曰葛藟縈之今
周南作縈傳云旋也釋文作帶並以聲爲義也投
瓊蓋以玉爲之璇即瓊之假借字合言之則曰璽

璇亦以圓轉得名也注云或曰竹器所以整頓簙
者玉篇廣雅並云篋竹器義本於此也上文云炊
奠謂之縮或謂之匼注云漉米奠也江東呼淅籤
淅籤雙聲之相近者博璇疊韻字也漉米之奠謂
之淅籤整頓簙箸之器謂之醫璇義並同矣說文
綦博綦衆經音義卷二引文博或謂之綦綦與綦
同中山經云休與之山其上有石焉名帝臺之棊
郭注云棋謂博棋也棋與綦亦同又南次二經云
漆吳之山多博石郭注云可以爲博綦石是簙綦
以石爲之案戴凱之竹譜云䉶細竹也出蜀志簿
肌而勁中三續射博箭䉶音衛見三倉字通作衛
列子仲尼篇云引烏號之弓綦衛之箭淮南原道
訓云射者扞烏號之弓彎綦衛之箭兵略訓云括
淇衛箘簵淇與綦同衛淇水北山經作濝水是其
例也淇衛箘簵對文皆竹箭之名也此云簙或謂
之箭裏或謂之綦竹譜云衛竹中博箭是衛與綦
一物也綦綦古同聲以衛爲射箭謂之綦以衛爲
博箭謂之綦張湛注以衛爲箭羽高誘注以綦與
淇爲美箭所出之地名皆失之矣衛謂之蔽簙箸
亦謂之蔽簙謂之箘簙箭亦謂之箘簙謂之璇簙

采亦謂之瓊簙謂之棊簙石亦謂之棊簙箭亦謂之棊蓋義之相因者也說文枰平也廣雅云廣平枰也釋名云枰平也以木作之其體平正也韋曜博弈論云所志不出一枰之上又云夫一木之枰孰與方國之封衆經音義卷四引埤倉云枰榻也初學記引通俗文云牀三尺五曰榻板獨板獨坐曰枰所以投簙謂之枰榻亦謂之枰皆取義於平也故又名廣平矣說文局博所以行棊象形李賢注後漢書梁冀傳引藝經曰彈棊兩人對局黑白碁各六枚先列棊相當更相彈也其局以石為之漢書溝洫志云山行則樏韋曜注樏木器如今輿牀人舉以行也兩人對局以行棊謂之局猶二人對舉以與人及物謂之楬也楬與局通局之言曲也小雅正月篇不敢不局毛傳云局曲也廣雅曲道楬也舊本自簙謂之蔽至或謂之曲道為一條下圍棊謂之弈提行別為一條戴盧兩本並合為一案簙與弈異事故廣雅云死專簙也圍棊弈也衆經音義卷十四云博掩博搏戲也掩圍棊也掩即弈之轉聲也簙與圍棊自應分別今仍從舊本

圍棊謂之弈自關而東齊魯之間皆謂之弈

疏 李善博弈論注太平御覽並引桓譚新論云俗有圍棊之戲或言是兵法之類也及爲之其上者遠棊疏張置以會圍因而成多得道之勝中者則務相絕遮以爭便求利下者守邊隅趨作罫以自生於小地說文云弈圍棊也从廾亦聲襄二十五年左氏傳云弈者舉棊不定不勝其耦杜預注云弈圍棊也疏云棊者所執之子以子圍而相殺故謂之圍棊沈氏云圍棊稱弈者取其落弈之義也棊與棊同班固弈旨云北方之人謂棊爲弈衆經音義卷十四云博揜元應曰博博戲也揜圍棊也或云博戲揜取人財物也案博揜猶博弈揜卽弈聲之轉也又卷二引方言云自關而東齊魯之間皆謂棊爲弈也又卷二十引有圍字餘同李善注博弈論引作圍棊自關而東齊魯之間謂之弈少謂之弈皆四字

輶軒使者絕代語釋別國方言箋疏卷第五終